想要获取更多资源吗?

点击上方图片，即可进入修行资料中心，探索浩如烟海的佛经经典、禅修指南、开示讲记以及实修方法等珍贵内容。这里汇集了助您精进修行的各类资源，无论您是初学者还是资深修行者，都能在此找到滋养法身慧命的甘露法雨，开启智慧，增长福德，成就菩提！

佛法深广如海，以“信因果”为入佛之初门，以“生净土”为成佛之末关。由此二法，摄尽世出世间一切万法，为一切人可修而又必修者。关于往生净土，已经编印“净土宗丛书”流通（见书后目录）；而有关因果教育，此次则编成白话故事系列，按类别分为：《美德故事》《人生故事》《历史故事》《因果故事》《轮回故事》《佛教故事》，共六册、一千余则。取材广泛，形式多样，广涉古今中外不同国家、民族、文化，然皆贯穿因果之理，巧含化世之功，普遍适合于一切人群，尤其有益于青少年之道德培养及人生进步。孩童都喜欢听故事，若家长每天能为孩子读讲一二则，然后引导孩子共同念佛，日日坚持，习久成性，自能深信因果，乐于行善念佛，培永生之福德，化无形之灾祸，浅近者一生平安，深远者究竟成佛；小者心灵和善、家庭和乐，大者社会和谐，世界和平，皆在其中；可称最圆满的家庭教育，最善巧之佛法修持。愿天下真爱子女之父母，各个身体力行；欲挽世道之仁人志士，普皆提倡流通；则众生有幸，国家有幸。

净土宗编辑部

第一章六道众生

你相信今生之后还有来世吗？不要把这个问题当成哲学命题，而要从内心深处自问：是否感觉到有来世？如果相信今生之后还有来世，我们的整个生命将全然改变，道德观和责任感将真正建立起来。否定来世的结果是，人们只注意短期目标，对自己行为的后果不加考虑，整个世界由于缺乏慈悲心将变成一个残暴的世界。

（一）众生生而有死，死而转生，辗转生死，迁流不息，如车轮旋转，无有已时，故曰轮回，或曰轮转，或曰流转。

002

所投生的苦乐境界，取决于每个人行为、语言、意念的善恶。

（二）轮回的信仰几乎在所有的宗教中都占有重要地位。早期的基督教教义宣扬轮回再生，这种看法一直到中世纪都还以各种形式表现。一位具有影响力的神父欧里根相信“灵魂在人出生之前就已存在”，他这么写道：“每个灵魂来到这个世界，因其前世的胜利而加强，也因其前世的失败而削弱。”虽然基督教最后拒绝相信轮回，但其痕迹仍可见于后期的文艺作品中。

（三）人果然要六道轮回吗？人这么高贵，死后可能投胎为猪狗吗？这种事情的确令人难以置信。生死轮回乍听之下，让人感觉有些复古、迷信色彩。然而，类似的见闻在当今世界也层出不穷，并不因科学的进步而消失。或许，权且相信它更为合理一些，一旦真是那么回事呢？正如善导大师所言：唯知目前贪酒肉，不觉地狱尽抄名。一入泥犁受长苦，始忆人中善知识。

一、天道

目击天人

信阳的蔡梦官说：“乙卯年十一月二十五日，我从徐州回颍川。午后时分，见天上西北，白云一条如路，有七个人向上走，有唐巾者、科头者、长衣者、两截者，手中各自拿着东西，也有背着东西的，往东南而去，大概走了十里，入山而灭。目击者有六七十人。我也见到三个人，一个能看见全身，其余两个下半身在云彩里面。”（《居易录》）升天未出三界

郁头蓝弗，习“非非想定”于山间，群鸟相噪，不能得；移于海边，海中大鱼相斗，不能得。因生忿恨，有杀尽鱼鸟之念。后来定成，生非非想天，寿八万大劫。天福尽后，堕为飞狸，入林食鸟，入水食鱼。（《印光法师文钞续编·复江易园居士书四》）临终的痛苦

天人的生活穷奢极侈，享尽快乐，一切都很顺利，直到死亡逼近，出现不可逆料的腐坏现象。那时候，他们的娇妻美妾再也不敢接近他们，只是远远地把花丢过去，偶尔祈求他们能够再转世为天人。不论他们怎么回忆过去的快乐时光，都不能使他们免于受苦；所有的作为都只是火上浇油而已，因此，临终的天人都是在痛苦中孤单地死去。（《西藏生死书》）天人将终，有五种衰相：头上花萎，腋下汗出，顶中光灭，两目数瞬，不乐本座。（《摩诃摩耶经》）二、人道

何故名人道？此有八义：一聪明，二为胜，三意微细，四正觉，五智慧增上，六能别虚实，七圣道正器，八聪慧业所生。又由造作，增长中品身语意妙行，往彼生彼，令彼生相续，故名人趣。又多憍（jiāo）慢，故名人。（《立世论》）三、阿修罗道

“阿修罗”意为：

一、“非天”，福报似天而无天德；

二、“无端正”，女子端正，而男子丑陋。

三、不饮酒。常与天斗。阿修罗由前世好胜布施、做下品十善业所感，心多骄慢，不能忍辱，故受此身。

常与天斗

于阗国沙弥般若弥伽薄，坚持戒行，专诵《华严经》。一天，忽然有人对他合掌说：“诸天有请师父，请师父闭上眼。”不一会儿，他们就来到天上。帝释天王跪请曰：“现在正与阿修罗战斗，屡遭挫折。劳驾师父诵《华严经》，法力加被。”师父乘着战车，心念《华严》，只见阿修罗大军顿时溃散。师父回来之后身染天香，终身不散。（《华严感应录》）骄慢多疑

阿修罗见诸天在自己头上，愤愤不平，发大瞋恚，因而常与天斗。如果世间无佛教流传，或佛教衰微，世人多作十恶，导致诸天减少、阿修罗增多，阿修罗王便击败诸天，自称天王，那时，世人便会遭殃，风不调，雨不顺，人民饥馑，兵荒马乱。阿修罗虽被列为常在佛前听法的“天龙八部”之一，但对佛法难以生起深信，并且常常怀疑佛偏袒诸天。阿修罗王在佛前听法后，吸收佛法，加以增删，自张教帜，与佛法对抗。如佛说四谛，阿修罗王则改为五谛。（《法华经》《正法念处经》《大智度论》）白昼黑夜

1980年5月19日，美国新英格兰垦区的人们度过了一个“黑暗日子”。那天早晨一切正常，到了10时左右，突然有一种莫名其妙的神秘黑暗笼罩大地。一下子，人们感觉天昏地暗。尽管天上的云没有遮住太阳，也没有出现日食，但是室内的人却不得不开启电灯；而在室外工作的人也不得不停下来，因为他们再也看不清自己在干什么。中午12时，整个垦区已被黑暗吞噬，伸手不见五指。一直到第二天黎明，天地间才恢复了本来面目。1915年出版的《科学美国人》列出了从1606年到1910年北美发生的“白昼黑夜”现象，共有18次之多。中国也曾发生过此类事件。1944年秋天的一个下午，辽宁锦县班吉塔境内天空突然变得一团漆黑，当地人目击此景，惊恐万状。一个小时后才重见光明。一个农民见“夜幕”降临，想早早回家，不料昏天黑地之中，竟然连人带驴掉进山沟里。（章云华）佛经记载，“白昼黑夜”现象即是阿修罗所为。
四、畜生道

（一）畜生，禀性暗钝，为人畜养，故名畜生；又名旁行，因为它们都负天而行；又名旁生，因为它们遍满其他五道。众生因为造作增上愚痴身口意十恶行而转生畜生道。

（二）舍利弗尊者观一只鸽子，过去、未来八万劫都不能脱离鸽身；只陀林中石头上，众多金色蚂蚁，七佛以来不得脱离蚁身（《贤愚经》）。“一失人身，万劫难复”大概就是指这个吧。
（三）

人造了恶业堕入畜生道，各有差别。淫欲心强盛的人，生为鸽雀鸳鸯；瞋恚心强盛的人，生为蝮蝎蚖蛇；愚痴心强盛的人，生为猪羊蚌蛤；骄慢心强盛的人，生为虎狼狮子；嬉戏心强盛的人，生为猕猴；悭嫉心强盛的人，生为饿狗。（《俱舍论》）五、饿鬼道

饿鬼道种类繁多，苦乐受用也有天渊之别。少数鬼类能够享受福乐，但绝大多数是苦不堪言的饿鬼，他们有两个特点：一、希求：希望他人施与饮食。饿鬼本身不事生产，依他为食。因常向他人希求饮食，因此又以“希求”为名。二、虚怯多畏。《毗婆沙论》说：“鬼者畏也，谓虚怯多畏，故名为鬼。”凡有人处皆有鬼。鬼众昼伏夜出，活动于黑暗中，常害怕人。
纪晓岚笔下的鬼

扬州罗两峰先生能看见鬼，他说：“凡有人的地方都有鬼，来来往往，数目很多。午前阳盛，多在墙角阴凉处；午后阴盛，则四散游行。鬼可以穿墙而过，不经房门；遇到人就避开，因为害怕阳气。这样的鬼随处都有，不为害人。横死的厉鬼都在空宅当中，不可靠近，靠近则为害。鬼所聚集的地方，总是在人烟密集的地方，旷野当中非常少。鬼喜欢围绕厨房，总想靠近食气；有的则喜欢去厕所。”（《阅微草堂笔记》）清代着名画家罗聘（罗两峰），据载常能见鬼，以画鬼出名。纪晓岚在所着《阅微草堂笔记》中载：胡太初中丞、罗两峰山人，皆能视鬼，恒兰台阁学亦能见之，唯不能常见。曾述鬼之形状云：“鬼之形状仍如人，惟目直视。衣纹则似片片挂身上，而束之下垂，与人稍殊。质如轻烟，望之依稀似人影。侧视之，全体皆见；正视之，则似半身入墙中，半身凸出。其色或黑或苍，去人恒在一二丈外，不敢逼近。偶猝不及避，则或瑟缩匿墙，偶或隐入坎井，人过，乃徐徐出。盖灯昏月黑、日暮月阴，往往遇之，不为讶也。”（《生与死——佛教轮回说》）一切人所居住的房舍都有鬼神，没有哪里是空的。（《长阿含经》）无鬼论者

阮瞻，字千里，素执无鬼论，没有人能辩得过他。一天，忽然有位客人慕名前来拜访，寒暄之后，谈起名理。客人甚有才辩。阮瞻与他谈了很久，谈及鬼神之事，两人展开辩论，最后客人没能辩得过他，就生气地说：“鬼神，古今圣贤所共传，君何得独言无？我便是鬼！”于是变为异形，须臾消灭。阮瞻默然，意色大恶。岁余，病卒。（《晋书·阮瞻传》）剑桥鬼影

英国剑桥大学常有闹鬼的报道。前几年，剑桥大学彼得豪斯学院曾两度因闹鬼而请来驱魔师驱鬼。据说，这个鬼魂是十八世纪该学院举行过一次有争议的选举后愤而上吊自杀的弗朗西斯·道斯。他被葬在学院旁边的墓地内。1988年年初，该学院财务主管缪里森说，有一次，他工作到深夜时，又看到这个鬼魂，另有两名舍监也证实了这一说法，他们在一间橡木嵌壁的餐室中见到了这个神秘的鬼魂。该学院院长沃德教授不得不再次请来驱魔师。（《参考消息》）六、地狱道

经一日一夜，忽见自身到一海边，其水涌沸，多诸恶兽，尽复铁身，飞走海上，东西驰逐。见诸男子女人，百千万数，出没海中，被诸恶兽，争取食啖。又见夜叉，其形各异，或多手多眼、多足多头、口牙外出，利刃如剑，驱诸罪人，使近恶兽，复自搏攫，头足相就，其形万类，不敢久视。无间狱者，其狱城周匝八万余里，其城纯铁，高一万里，城上火聚，少有空缺，其狱城中，诸狱相连，名号各别。独有一狱，名曰无间，其狱周匝万八千里，狱墙高一千里，悉是铁围，上火彻下，下火彻上，铁蛇铁狗，吐火驰逐，狱墙之上，东西而走。狱中有床，遍满万里，一人受罪，自见其身，遍卧满床，千万人受罪，亦各自见身满床上，众业所感，获报如是。又诸罪人，备受众苦，千百夜叉，及以恶鬼，口牙如剑，眼如电光，手复铜爪，拖曳罪人

；复有夜叉，执大铁戟，中罪人身，或中口鼻，或中腹背，抛空翻接，或置床上；复有铁鹰，啖罪人目；复有铁蛇，缴罪人颈；百肢节内，悉下长钉；拔舌耕犁，抽肠剉斩；烊铜灌口，热铁缠身。万死千生，业感如是，动经亿劫，求出无期。此界坏时，寄生他界；他界次坏，转寄他方；他方坏时，展转相寄；此界成后，还复而来。无间罪报，其事如是。又五事业感，故称无间。何等为五？一者日夜受罪，以至劫数，无时间绝，故称无间。二者一人亦满，多人亦满，故称无间。三者罪器叉棒，鹰蛇狼犬，碓磨锯凿，剉斫镬汤，铁网铁绳，铁驴铁马，生革络首，热铁浇身，饥吞铁丸，渴饮铁汁，从年竟劫，数那由他，苦楚相连，更无间断，故称无间。四者不问男子女人，羌胡夷狄，老幼贵贱，或龙或神，或天或鬼，罪行业感，悉同受之，故称无间。五者若堕此狱，从初入时，至百千劫，一日一夜，万死千生，求一念间暂住不得，除非业尽，方得受生，以此连绵，故称无间。或有地狱，取罪人舌，使牛耕之；或有地狱，取罪人心，夜叉食之；或有地狱，镬汤盛沸，煮罪人身；或有地狱，赤烧铜柱，使罪人抱；或有地狱，使诸火烧，趁及罪人；或有地狱，一向寒冰；或有地狱，无限尿粪；或有地狱，纯飞疾黎；或有地狱，多攒火枪；或有地狱，唯撞胸背；或有地狱，但烧手足；或有地狱，盘缴铁蛇；或有地狱，驱逐铁狗；或有地狱，尽驾铁骡。仁者，如是等报，各各狱中，有百千种业道之器，无非是铜是铁，是石是火，此四种物，众业行感。（《地藏菩萨本愿经》）地狱景象

任义方，唐朝括州刺史，武德年中死去，几天后又苏醒过来，说：阎罗王命人领他参观地狱，地狱景象与佛经所描述的一模一样。又说：地狱昼夜昏暗，好像行走在雾中。任公昏迷的时候，家人发现他心上有余温，就请僧人诵经。任公在地狱顿时听到诵经声。阎罗王检视他的案卷，对左右官吏说：“还不能马上死去，为什么搞错了？”于是就放他回来。送他的人说：“只要循着诵经的声音，你就能回家了。”中途遇到一个大坑，他想跳过去，却落入坑中，当即苏醒。醒后向家人论说地狱，画成地狱图。任公后来所得俸禄，都发心印经造像。这件事是任公亲自口述的。（《冥报拾遗》《六道轮回录》）慧如法师地狱会友人

慧如，京城真寂寺僧人，尊师重教，精勤修行。隋朝大业年间，慧如坐禅修定，七日不动。僧众十分惊异，以为他已入定。忽然，慧如睁开眼睛，涕泣交流。僧众纷纷前来询问。慧如答道：“火烧脚痛！先看看疮口，我再告诉你们。”伸脚看时，果然有铜钱大的烧疮。僧众越发感到奇怪。慧如说：“我被阎罗王请去行道七日。阎罗王问我：‘想不想见见已故的友人？’我回答说：‘想见两个人。’阎罗王就令部下将其中一人唤来。只见来者是一只乌龟，上前舔我的脚，挥泪而去。再向阎罗王请求见另一人，阎罗王回答说：‘罪重不可唤。’于是令使者带领到狱中相见。到了门口，只见大门紧闭。使者大声召唤守门人，里面有人应声。使者对我说：‘师父赶紧避开，不要当门站立！’我刚闪到一边，大门就打开了，有大火从门里流出，好像锻炉里的铁水。突然，一颗火星迸到我的脚上，我赶紧将它拂开；再抬头向门里看，大门已关闭，竟不得相见。阎罗王向我施绢三十匹，我坚决推辞，阎罗王说已派人送到后房了。”僧众争往后房察看，发现三十匹绢已经在床上了。慧如脚上的烧伤，直到一百多天以后才痊愈。（《法苑珠林》《法华传记》）恒严法师地狱见闻

抗战时期，日本飞机轰炸我的家乡湖北鄂城。那年我二十二岁，父亲带着一家老小往贺胜桥火车站赶去，本想搭火车到重庆，不料，母亲因惊恐、疲劳过度，还没到火车站就去世了。父亲也走散了。我与兄嫂等躲在金牛乡下，日日思念父母，每晚都对空而拜，希望能知道父母身在何处。三天后的一个晴朗的下午，我因悲哀愁闷而昏死过去。忽见一位庄严的出家长者，手持拂尘对我说：“走啊！”“去哪里呀？”我问。“你不是想看看你的父母吗？我带你去。”长者让我走在前面，我请长者先行，可是长者坚持叫我先行，我只好顺从。只见道路两旁绿草如茵，清新整洁。不久，眼前出现一座城，城门又高又大。抬头仰望，铁门上排列着碗大的铁钉。我和长者走进去，门后有座大玻璃窗的房子。长者叫我稍等，他去登记，我问：“为什么登记？”他说：“你还要回去呀！”为长者登记的，是一位身穿白底蓝条对襟开领短衫的青年，我定睛一看：那不是姨表兄吗？“表哥，表哥！”我欢喜地大叫。奇怪！他竟不见不闻。登记完毕，我们继续前行，前方是一片草原，有牛、马、猪、羊、鹿等各种动物，不计其数。路边的牛一齐瞪着眼看我，我心中害怕，不敢向前走；长者用拂尘一扬，牛头就都转向里面了。我心想：这些动物都是活的呀！又往前行，见一大片丛林，树上有各种花色美丽的鸟，树下则是许多鸡、鸭、鹅。再前行不久，我看见姑表姐光着身子，仅在腰臀之间围着一块白布，长发散在背后腰际，好像刚睡醒还没洗脸的样子，眼角仍留有眼屎，坐在石头地上，怀里抱着一个婴儿。我喊她：“表姐，表姐！”她也同样不闻不知，头也不抬。我无可奈何地又向前行，长者依旧在后。我看见一根很大的热铁烟囱，有人紧紧抱着烟囱，好像石膏一样粘在上面。我一看，这不是邻居纪家少爷吗？他为什么在这里受罪呢？长者说：“他坏了人家的女孩子，所以受此罪报。”他家是做木材生意的，很有钱，也常接济穷人。这位少爷诗文很好，做事洒脱，他的恶行虽不为人知，可还是要受此恶报！再放眼望去，哎呀！青面鬼拿着大铁叉，叉着人往刀山上甩，那人身首碎裂，腹破肠流；又有用大油锅炸人的；又有用铁锯把人从头锯为两半的；还有把人倒栽在大石磨中磨得血浆溢流的；更有夜叉切人腹的、掏人心的、挖人眼的、钩人舌的……哀嚎之声凄烈惨痛。我目不忍睹，耳不忍闻，心中颤抖不已。我实在不愿意再看这些了，就转向侧面的一条路。顺着长者的指引，我走进一栋房屋，啊！坐在床上的人正是母亲！妹妹坐在母亲身边。我欢喜异常，奔向母亲，想贴着母亲坐，可总是落空，没有贴上；而母亲也是若无其事，好像我并不存在一样。我心中很难过，以为母亲只爱妹妹，好似没有我这个女儿，不知我的思念！长者又催促我向前走，对我说：“看你哥哥去！”我问：“他不是在坐牢吗？”长者回答：“他没犯什么大错，只是对妻子的不孝没有加以教导，没有尽到丈夫的责任。”我来到一栋办公楼前，心知哥哥就在楼上。上了楼梯，发现哥哥坐在桌前拨算盘。我高兴地叫着：“哥哥，哥哥！”可是哥哥也像表兄、表姐、母亲、妹妹那样，对我的到来不见不闻。长者又指引我走了很长一段路，眼前境界变得清幽、祥和，我的心情也跟着舒畅起来，到了一间黄色光亮的大房子里，我见到父亲在那里坐禅。父亲看见我，说：“你来做什么？”还没等

我答话，长者对父亲点头示意，父亲也点头领会其意。我对父亲说：“我不走了！”随即欢喜地坐在父亲右侧。父亲默然无语。不一刻，长者又示意要我走，我无可奈何地走了出来。不久，来到一座桥前，桥面宽四五寸，我脚才踏上去，又缩了回来，心中害怕。长者轻摇拂尘，说：“不要怕！”我再踏上去，似乎桥很坚固，于是向前直行。向下一望，哎呀！在红红的血水里，有很多分不清是男是女的人，人人都没穿衣服，又有很多蛇缠绕其身，蠕蠕而动。我问长者：“这是怎么一回事？”长者回答：“这是淫欲、生产血污池啊。”“那该怎么办才好呀？”“修啊！”长者说。“要怎么修呀？”“诸恶莫作，众善奉行！”长者回答。“噢。”我似乎明白了一点儿。又向前走，再看下面，呀！蓝蓝的，是水？是天？抬头仰望，水天一色。正看得出神，长者推了我一把，我身如皮球，向前滚去，滚得心惊肉跳，眼睛睁开一看，自己靠在床头上，衣服都被汗湿透了，心还在猛跳！原来是梦。回忆当天梦境，现在还历历在目！1945年，抗战胜利，我返回故乡。第三重客厅的灵牌果然有表兄、表姐和哥哥。姑妈和嫂嫂拉着我的手，哭诉别后的经过。我不停地安慰她们。等她们停止了哭泣，我问：“表兄死的时候是不是穿着白底蓝条对襟开领短衫？”姑妈紧张地握着我的手说：“孩子，你不会死吧？你怎么知道呢？”我说：“我看见表兄和表姐了。为什么不给表姐穿衣服呢？”姑妈又紧张地说：“孩子，你不能死，你不会死！神明保佑孩子平安无事啊！”我告诉她们参观阴间的经过。姑妈这才心神稍安，告诉我：表兄断气时是穿着白底蓝条对襟开领短衫，并说：“你表姐产后十几天，天气很热，我给她洗头擦身，刚洗完头，将头发梳好，发觉不对劲儿，急忙找块布给她盖着下身，就在此时，她断了气。几天以后，孩子也死了。不过，装棺之前，他们都穿着寿衣袍，棺内铺盖得很好哇！他们夫妻二人是在同一个月中去世的。”表兄、表姐是一对夫妻，家中虽有钱，可死后的穿戴、铺盖已无益于亡人了；生前虽是夫妻，死后由于业报不同，竟各居异地，互不相知！母亲和妹妹好像在阴间过生活。唯有父亲因为生前念《金刚经》，并且打坐，秉承儒家“非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动”“宁可人负我，不可我负人”“以恕己之心恕人，以责人之心责己”等精神，学佛虽无成就，却能与我相见相通。学佛之后，看到《地藏菩萨本愿经》，才知道：那水天一色，原来就是咸水海；而带我到阴间参观的那位长者，大概就是地藏菩萨吧！（恒严法师《智慧之源》）奴仆殉葬

北齐有个姓梁的官人，家中很富有，死前告诉妻子：“我很喜欢家里的奴仆和马匹，一定要用他们殉葬。”他死后，家人用袋子盛土压在奴仆身上，杀死了奴仆。第四天，奴仆忽然苏醒过来，说：“我死后到了地府，在门外过了一夜，第二天看见主人披枷带索，过来对我说：‘我以为死后还能使唤你，没想到现在咱们各自受苦，互不相关，我告诉冥官放你回去吧。’说完就进去了。我向里偷看，听一官员问守卫的人说：‘昨天压了多少油？’守卫的人回答：‘八斗。’官员说：‘押下去再压一石六斗。’主人出来的时候已经不能说话了。第二天看见主人面有喜色。官员问：‘得油了吗？’守卫的人回答：‘没得。’官员问什么缘故。守卫的人说：‘他家请来僧人念佛超拔，铁梁自行断裂，所以不能压油。’主人趁此机会请求放我回来。后来又托我转告大家：多多印经造像，才能彻底摆脱痛苦，还有，千万不要杀生祭祀，那样只能增加罪过。”（《法苑珠林》）地狱刑罚

去年十二月初，我梦见有人请我吃午饭，请柬上写着请客人的名字：王鏊（ào）（明朝武宗时任宰相）。我们乘马车到了一座宅邸，主人请吃大餐，陪客的除了汉人还有印度人、欧洲人，都持有请柬。汉人中有夏侯玄、梅尧臣。我问王公：“读史书知道先生的名德，今天先生请客，在下情有所惑。”王公说：“今天为的是和你共理生死簿的事。梅君是总检察，我俩是东亚裁判官。”我问：“生死为寿量所限，轮回则为业力所牵，大自在天尚且不能主宰生死，何况我们呢？”梅君回答说：“生死轮回本来没有主宰者，这里只是受理诉讼、传讯、逮捕等事，被传讯的人不是都要死，被逮捕的人才会死。判决之后，期满释放，再投生各道，所以说不是这里主宰的。”我感觉这个说法与佛法颇合，与世俗所传阎罗王主宰生死轮回不同。于是又问：“地狱里的铁床、铜柱之刑极为残酷，不知是谁制定出来的？”众人一齐回答：“这里本来没有主法的人，我们被任命，也是众人公举的，没有任命我们的人。法律参用古今中外各种法律，没有铁床、铜柱等事。我们曾怀疑是狱卒用私刑，就派人暗中查探，结果什么也没发现。但是受刑期满的人出来都说确实受到铁床、铜柱的刑罚。”我说：“狱卒私刑很难被察觉。我来和各位共同除掉这个弊端如何？”王公回答说：“我原来也是这个意思。”话音刚落，我就从梦中醒来。从那天起，除了星期天之外，我夜夜到冥界作判官，所判也没有什么重大案件，以械斗、谋杀、诈骗为多。我对这个职业甚感厌倦。干了二十多天，我写了一张请假条烧了，当晚果然没做那样的梦。

一天晚上，我发现狱卒都换了新面孔。我上前询问一个囚徒。他说：“我在这里仍受铁床、铜柱之苦。”我问：“那么刑具在哪里呢？”囚徒就指给我看，但是我怎么也看不见。回来后我恍然大悟：佛经本来就说这是化现的，并没有人逼迫，而是罪人业力所显现的。而我做这种梦，也是业力所感啊！（章太炎《致宗仰和尚书》）地狱之苦

（一）佛言：“如果恶人能够像我一样看到作恶的地狱果报，他就会心生大怖畏，吐沸血而死。”佛言：“最苦、最不可忍受的地方就是地狱。地狱的极苦无法描述。”比丘们请教说：“那就请世尊用比喻说明吧。”佛言：“譬如逆贼，被王法处置，身中三百矛，那么他身上有棘叶大的完肤吗？”比丘们回答：“他定然体无完肤。”佛言：“此人身上有三百个疮口，他的痛苦如何？”比丘们回答：“被刺一矛，全身都痛，何况被刺三百矛？”

佛从地上捡起一颗小石子，问众比丘：“这颗石子大，还是太山大？”比丘们回答：“小石子怎么能比太山呢？差之亿亿万倍。”佛言：“这颗小石子就好比被刺三百矛的痛苦，太山就好比地狱中的痛苦。被刺三百矛的痛苦与地狱中的痛苦相差亿亿万倍。愚痴的人心念恶、口言恶、身行恶，死后必堕地狱。”（《佛说泥犁经》）（二）阿罗汉想到在地狱中受的苦，他就流

汗，甚至流出血汗，知道可怕。阿罗汉得了神通，所以不忘，一般众生都忘了，地狱中人更健忘，在地狱中的，火烧着的铜柱，他见到是一个极美的女人，就过去拥抱，一抱就把自身烧枯了。烧枯了，风一吹又活了，活了他就不记得了，又看见美女，又去抱，又烧了。一夜之间多少万次，他始终记不住。阿罗汉记住了，想起来流血汗，他知道恐怖，就不敢再作恶，他来劝大家就非常亲切。（黄念祖《大经白话解》）第二章生死轮回

三界众生，轮回六趣，如旋火轮。（《观佛三昧经》）有情轮回生六道，犹如车轮无始终。（《心地观经》）循环三界内，犹如汲井轮。（《身观经》）六道之中，我们只能见到人道、畜生道，见不到天道、地狱道、饿鬼道、阿修罗道。有关地狱、饿鬼的事迹，古今中外有大量记载，很多是发生在没有宗教信仰的人群中，真人真事，难可作伪，让人不得不信。
前生疗法

（一）国外心理学家把因果、轮回运用于医疗。内瑟顿与雪弗莱合着的《宿命疗法的理论和实践》一书，系统介绍了这种源出佛教的治病方法。其法大略是：先向病人讲述三世因果的道理，使他们确信善恶必报，然后以宿命通观察各人疑难杂症的宿因，令其各自忏悔改过，修善修德，以消除宿世恶业。书中通过三十六位病人陈述的心得体会，证明这种疗法不仅能治愈多种宿疾顽症，而且能改变恶劣人格，使人身心健康，喜逢再生。（《生与死——佛教轮回说》）（二）研究人类轮回学的专家马里奥博士通过对被研究者催眠，让他们回溯前生。经证实，在一千多个案例中，绝大多数被研究者所描述的前生事迹都是真实无讹的。最近，马里奥博士发表了新的研究报告。他发现，有些人的前生竟然是动物！第一个案例的主角是一名三十多岁的男子，他为自己的体重问题而来就诊。这位男子十分喜爱参加晚会，在晚会中，他往往不能自制地暴饮暴食，这使他不断发胖。很多医生都建议他不要再参加晚会，但无论他如何努力，总是不能控制内心的冲动，于是，他就求助于马里奥博士。经过前生回溯催眠后，博士发现他前生竟是一条海豚！他自忆前生是一群海豚中最具聪明才智的雄性海豚，一次，它感觉到一群杀人鲸正游向它们，于是就警告同伴，但它们被眼前的食物所吸引，不理会它的警告。它只好离群避难。果然，一群饥饿的杀人鲸接近了，将那群海豚全部杀死，只剩下它独自一条，在大海中孤独地度过后半生。马里奥从他的前生经历中得出他今生的症结所在：渴望伴侣。他今生潜存着强烈的恐惧感，害怕陷入孤独，希望一直有一大群人在他身旁。有一个十分爱马的女子也曾求助于博士。她是一名医生，收入颇丰，但往往入不敷出，因为她实在太爱马了，她不能控制自己把钱花费于马匹上，她先后求助于数位心理医生，然而都没能解决她的问题，最后经马里奥博士用前生忆述催眠法诊治后，才知道问题所在。原来她前生是一匹赛马，名叫珍纳第，二十年代在美国南方多个州出赛，颇有名气。（《情报周刊》）一、人道——人道
前世因缘

释迦牟尼佛前世曾是帝释天王，经常用佛法游化四方。他发现前世的老朋友今生成为富豪的妻子，迷恋于荣华富贵，对无常毫无警觉。于是就化作一个商人，来到富豪家。富豪的妻子不认识前世老友。商人向她点拨前世因缘：她因不满儿子行动迟缓，打了他，却不知儿子就是她父亲转世；街上打着手鼓的顽童兴高采烈，却不知他前世是头牛，鼓皮就是他前世的皮；一位妇人怀抱幼儿，幼儿把她的面颊抓得血流不止，原来这母子二人前世分别是一个大户人家的妻和妾，妻对妾残暴，妾心生怨恨，今生投生为妻的儿子，抓伤她的脸，而她也不怨恨……妇人在商人的启发下觉悟无常，奉持佛法，不久，佛法在这个国度流行开来。（《六度集经》）怨亲颠倒

舍卫国有个年轻的婆罗门，虽然富裕，却很吝啬，吃饭的时候总是紧闭门户，生怕有人前来乞讨。一天，他杀了只鸡，一家三口美美地吃着，夫妻二人频频把鸡块送到宝贝儿子嘴里。释迦牟尼佛知道这位婆罗门已到了该得度的时候，就变成一位沙门，出现在婆罗门面前。婆罗门看见沙门，顿时大怒，说：“你这个沙门这么无耻，怎么到我家来了？”沙门说：“你才愚痴啊！杀父娶母，供养冤家。”婆罗门问其缘由。沙门说：“桌子上摆的鸡，是你前世的父亲，因为吝啬的缘故，他常堕为鸡身；这个孩子，以前是个罗刹，你多生多世被他杀害；你的妻子，是你前世的母亲，因为恩爱深重，就来做你的妻子。”佛用神力使婆罗门看到自己的前世。婆罗门心生忏悔，求佛救度。佛为他说法，使他获得初果。（《法句喻经》）五个妈妈

有一个七岁出家而证道的小沙弥，看到了自己的前世，感慨地说：“我一个人，竟拖累五个妈妈悲哀苦恼！”原来，第一个妈妈把他生下来不久，他就死了。因此，每当她看到别的母亲为婴儿哺乳时，就见景伤情。死后他又转世到第二个妈妈家里，到了五六岁又夭折了。因此，第二个妈妈一听到孩童的嬉戏声就伤心哭泣。他又到第三个妈妈家里投生，十岁就死了。因此，第三个妈妈每当见到放学的孩童就悲痛欲绝。在第四个妈妈家里，他还没娶媳妇就死了。这位妈妈一看到有人娶亲就黯然神伤。今世，他到第五个妈妈家里投生，七岁跟随师父出家，他妈妈整日为他牵肠挂肚。（《五母子经》）人生如戏，一世又一世上演着悲欢离合。众生却不能洞悉它的虚幻不实，常随故事的情节而喜怒哀乐，心随境转，不得自在。
二十五年后回寺

我的十一世太祖陈慧业生于万历四十年（公元1612年）壬子三月，出生时，家人都看见一个老僧穿着蓝衣从外面进来，一转眼就不见了。慧业公十六岁举孝廉，十八岁中会魁，娶状元大学士黄仕俊之女为妻，生有两个儿子。二十五岁时担任钦差，前往江西，返回途中忽觉口渴，到金牛寺找水喝。刚到山前，就有一大群僧人跪拜恭迎，寺内钟鼓齐鸣。知客僧上前合十，问道：“您不是慧业祖师吗？”慧业公很惊讶，说：“师父怎么知道我的乳名？又为何喊我祖师呢？”知客僧说：“看来真的是祖师！慧业祖师于万历四十年三月初四圆寂，圆寂前将卧房锁好，到大殿礼佛，说：‘我今天中午圆寂，二十五年后，丙子八月十八日回寺。’快到中午，祖

师又叮嘱说：‘卧房不可开启，二十五年后我回来自己开启。’昨晚方丈悟真师伯梦见祖师说：‘明天中午我以宰官身份回寺。’方丈算算祖师当年的预言，正好相符，所以才敢这么说。”慧业公在众僧的带领下来到卧房，发现门锁尘封已久，抬头仰望，叹道：“是啊！”取来扶梯，命属下从檐前第五行瓦内取出钥匙，亲手打开门——屋内摆设一如往常，于是，登榻趺坐，大笑而逝。（顺德陈幸觉记《轮回集》）李公霨

高阳李公霨，前生是一个老儒，博通经史，屡试不中。偶然路过李家豪宅，非常羡慕。一天，他得了小病，忽然觉得躯体变轻，径直走入李家，发现一群丫鬟拥着一个妇人，似乎要生小孩。他就爬到梁上偷看。忽然被人推下，顿时昏厥过去。等到醒来，已经是个初生婴儿了。当时，天上下着雪。接生婆问：“窗外是什么声音？”他应声说：“是雪。”大家觉得很怪异，想溺死他，他父亲不许，随后他就不敢再说话了。七岁的时候，有位亲戚说：“这个小哑巴留着有什么用？”他这才开始说话。李公霨从小就非常聪明，十六岁举乡荐，科考连连报捷，后官至宰辅。（《莼乡赘笔》《六道轮回录》）五戒和尚转世苏东坡

苏子由在齐安的时候，梦见与云庵师、聪禅师出城迎接五戒和尚。次日，两位师父也都说做了这样的梦，三个人非常诧异。后来，他们收到苏东坡先生的信，信中说：“已到奉新。”三人大喜，把东坡先生迎到建山寺，并把梦境讲给他听。东坡先生说：“我八九岁的时候曾梦见自己是个出家人，往来于陕右地区。我母亲怀孕的时候，梦见一个僧人前来投宿，那个僧人瞎了一只眼。”云庵师惊叫道：“五戒师是陕右人，瞎了一只眼。老年游化于高安，圆寂于大愚，算来已经有五十年了——东坡先生今年恰好四十九岁，定是五戒师后身无疑！”从此，苏东坡就自称为“戒和尚”。（《冷斋夜话》）因为苏东坡前世是一个修行人，所以这一生聪明过人；又因为烦恼习气未除，所以这一生多因诗词文句遭人陷害，多次被贬谪放逐。倘若他前世为僧的时候修行净土，则必能径生极乐，何至于又转生到这世界来受苦呢？听说他放逐南方时只带了一轴阿弥陀佛圣像，并说：“这是我往生西方的公据啊！”看来他是走对了路。（《龙舒净土文》）投生报恩

万念斋，宜兴孝廉，事母极孝，家境贫困，住在万氏宗祠。某年，万念斋与好友陆依仁一同到礼部应试。路过山东的时候，陆依仁突然得病，万念斋就在旅店服侍汤药。陆依仁一病就是三个月，屡次催万念斋前去应试，万念斋不忍心自己离去。陆依仁临死的时候说：“我死后把我运回去，我当投生为你的儿子报答你。”两年后，万念斋在妻子临产前梦见陆依仁背着包袱来了，说：“我来报答你了。”万念斋从梦中惊醒，出门时发现陆依仁与他擦肩而过，再回头，空无一人。一会儿，妻子分娩，生下二儿子万贡珍。万念斋知道他是陆依仁再世，经常喊他“小友”。“小友”刻苦学习，举孝廉，中进士，入词林，官至方伯。（《六道轮回录》）两姊妹

今天看到国外的报道：姊妹两个，一个五六岁，一个十一岁。在外国，高速公路车祸太多了。因为车超速，把两姊妹同时撞死了。他们的父母很伤心，原来的房子住不下去了，因为一看见房子，睹物思人啊，她们姐妹活着的情形都想起来了，只好摆脱，就换了地方住。过了一段时间，又怀孕了，生了一对双胞胎。双胞胎没什么奇怪，但是她们身上都有胎记，一个在头上，一个在背上，就是两姐妹撞车受伤之处，所以今生这个地方就有胎记，并且两姊妹都常做有车开来直撞自己的噩梦。（《心声录》）勃莱狄·玛菲

1953年，美国青年实业家莫烈·凡斯丹对社交界着名女士鲁斯·西蒙斯施行催眠术，出现年龄退回，并引出前世记忆，全美的报纸杂志以《寻找勃莱狄·玛菲》为题，争相报导此事，成为当时的爆炸性新闻。二十八岁的鲁斯·西蒙斯在被催眠后，先倒退回五岁，以五岁女童的声音说出幼儿园里坐在她左右的小孩的名字、衣服，然后又退回到三岁、一岁。继而倒退到出生前，说出其前世是名叫勃莱狄·玛菲的女人，1798年生于爱尔兰克谷的墨多士，父母、兄弟、丈夫、公公的名字、职业等也一一知晓，并详细道出了结婚时花马车经过的一些地名，以及学校、教会、送葬式、服装店、《伯尔浮士德报》、钱币、习惯、老歌、方言等旧事。之后，爱尔兰组织了由图书管理员、律师、记者等参加的调查委员会，对西蒙斯所讲的一百多年前的爱尔兰旧事进行查核。结果是：西蒙斯在催眠状态下所说的很多人名、地名、风俗、方言等，竟与史料中所载相符！芝加哥德里报社的特派员调查后说：“当地的图书管理员等经过好几个星期才调查出来的事实，为何美国的鲁斯·西蒙斯能够知道得那么清楚？只有拿出‘前世的记忆’来说明此事而外，别无可说明。”（《生与死——佛教轮回说》）香蒂·提毗

香蒂·提毗生于印度德里市的一个商人家庭，从会说话时便表现出记忆前生的若干语言、举动，其双亲未予重视。九岁时，看到家中来的一位谈商务的客人后，香蒂一反羞怯的常态，如同遇见故知一般，向客人亲热地微笑着说：“你不是我前世丈夫的堂兄吗？还住在姆特拉吗？……”当客人听到香蒂说出前生丈夫和三个孩子的姓名时，脸孔发青，连忙回答：“不错，一点儿不错！”不久，按两家的商量安排，香蒂前生的丈夫凯达带着三个都比香蒂大的孩子来到香蒂家。香蒂马上认出他们，不顾一切地扑进凯达怀里，哭泣起来，又抚摸着三个孩子，流着泪叫他们的名字，使在场的人都大为惊愕。这一奇事很快在德里市传扬开来，由很多学科的科学家组成的调查委员会对此事进行了周密的调查测试。香蒂被带上一辆火车，但她并不知道要上哪儿去。当她被带到前生故地姆拉特市时，一看到前世的亲属，香蒂就用家乡话一一喊出他们的名字。她又被蒙上双眼，坐进马车，而车夫竟按香蒂的命令，直达前世的家，接着，在调查团的见证下，按香蒂的指示，从家中地下室挖掘出了藏钱的箱子。她前世的丈夫凯达颤抖着说：“太可怕了。虽然面貌与亡妻不同，但声音、动作、性情却一模一样。”香蒂后来毕业于旁遮普大学研究院，在德里大学女子文理学院执教。二十多年后，印度大学周祥光教授见到她时，问起是否尚能记忆前生。答言：尚能忆及，只是不及幼时清晰。忆及前生，有如荧屏上放映的

影片，转瞬即逝，否则，便难以生活下去了。香蒂后来是印度政界名人。（《生与死——佛教轮回说》）亚瑟·福楼多

亚瑟·福楼多是英国诺福克的一位老人，他从十二岁开始，常有神秘却鲜明的心像：一个被沙漠围绕的大城市。在他心中最常出现的影像中，有一个显然是由悬崖雕凿而成的寺庙。尤其是当他在自家附近的海滩上玩弄粉红色和橘色的鹅卵石时，这些神奇的影像不断出现在他的脑际。随着年龄的增长，他所看到的城市越来越清晰，他看到更多的建筑物、街道、士兵以及经由峡谷进入城市的通路。亚瑟·福楼多在他的晚年非常偶然地看到一部有关约旦古城佩特拉的电视纪录片，他惊讶地发现：这就是多年来一直萦绕在他脑际的影像（他后来声称，从未读过有关佩特拉的书籍）。他的故事变得遐迩皆知，他也上了英国广播公司的电视访问节目。这件事引起约旦政府的注意，他们将亚瑟·福楼多和英国广播公司的一位节目制作人接到约旦。在此之前，福楼多只出过一次国，是一趟短暂的法国海岸之旅。启程之前，一位研究佩特拉的权威学者访问了福楼多，经过详细的访谈后，令那位学者百思不得其解的是：福楼多对佩特拉的认识那么精确，有的事情甚至只有专精这一区域的考古学家才会知道。英国广播公司也将福楼多对佩特拉的描述录下来，以便对照将在约旦所看到的情形。福楼多特别挑出了三个心中的景象：市郊一块奇形怪状的火山形岩石（专家想不起来有这么一块岩石，也不太相信它的存在）、一座小庙（他说他在公元前一世纪在那儿被杀害），还有城里的一栋考古学家们非常熟悉、却不知做什么用的奇特建筑物。当佩特拉专家拿出一张福楼多所描述的寺庙的照片时，福楼多竟指出火山形岩石的正确位置，然后，这位老人从容地解释那座奇特建筑物的功能，原来那是两千年前他当兵时用的哨兵房。在前往佩特拉的途中，福楼多指认出那块神秘的岩石；进城之后，他直接走到哨兵房，并表演哨兵进入时的特殊报到方式。他也指出当地其他尚未出土的建筑物，并且说明它们的位置和功能。陪伴福楼多的佩特拉考古专家无法解释这位再平凡不过的英国人为什么对该城市有那么惊人的知识。他说：“他对细节说明得很清楚，很多都与考古和史实非常吻合，如果说他要从记忆中编造一套故事，那是需要相当大的心思的。我不认为他能设下如此大规模的骗局。”除了轮回之外，还有什么能够说明亚瑟·福楼多非比寻常的知识从何而来呢？（《西藏生死书》）噶玛吉·库尔

维吉尼亚大学的伊安·史帝文生博士，搜集了很多记忆前世的案例。其中有一个小女孩回忆前世的惊人叙述，曾经引起一位喇嘛的注意，他还派遣特使专程访问她。她的名字叫噶玛吉·库尔，父亲是印度旁遮普邦锡克族的学校教师。有一天，她和父亲前往当地的集市，途中她突然要求父亲带她去另一个村落。她的父亲有点诧异，问她为什么要改变目的地。“在这里我一无所有。”她说，“这里不是我的家，请带我到那个村落。我和一位同学骑着脚踏车时，突然被一辆巴士撞倒。我的同学当场死亡，我的头部、耳朵和鼻子受了伤。我被带离现场，躺在附近一家小宅院前的长板凳上。然后，我被送到医院。我的伤口流血不止，我的父母和亲戚都跑来陪我。因为当地医院没有足够的医疗设备，他们决定送我去安巴拉。因为医生说无法治好，我就请亲戚带我回家。”吃惊的父亲在她的坚持之下，决定带她去那个村落，但他还是认为这只不过是小孩的幻想而已。当他们快要抵达时，她认出了那个村落，并指出巴士撞她的地点。她要求坐上一辆人力车，并指挥车夫行走的方向，最后，她叫车夫停在她声称是前世住过的一栋房子前。她的父亲还是不相信她的话，就问邻居是否有噶玛吉所描述的这么一家人。邻居证实了这个故事，并且告诉这位吃惊的父亲，那家的女儿名叫李斯玛，车祸丧生时才十六岁。父亲乍听之下简直吓坏了，就告诉噶玛吉该回家了。但她却一直走到她前世的家中去，并且要来她的学校照片，高兴地凝视。当李斯玛的祖父和伯父来到时，她叫出他们的名字。她指出自己的房间，并向父亲介绍家中的其他房间。然后，她要来她的学校书籍、两个银制手镯和咖啡色新洋装。她的婶婶说明这些都是李斯玛的东西。第二天，她会见了前世的所有亲戚，并告诉父亲她要留下来。在父亲的再三说服下，她才一起离开。家人开始将整个故事串联起来：噶玛吉出生于李斯玛去世后的十个月，虽然这个小女孩还没有上学，却时常装出看书的样子，她记得李斯玛学校照片中所有同学的名字。她也一直要求穿咖啡色的衣服。她的父母发现，李斯玛曾经收到一套她非常喜欢却没有机会穿的咖啡色新洋装。噶玛吉所记得的前世的最后一件事是：从医院回家途中，车子所照射出来的灯光，那一定是她去世的那一刻。（《西藏生死书》）伊士迈

1956年出生于土耳其亚达那的男孩伊士迈记忆前生的奇闻，曾一度轰动世界。事件的经过大略是：当伊士迈一岁半时，一天忽然以大人的口吻对父亲梅菲默特说：“我不愿再在这个家住下去了，我要回去和我的子女们团聚。”他自称是家住一公里以外、被人杀害的五十岁的男子阿比，并说出阿比被害的情况及原配妻子、第二个妻子、一儿一女的名字，一再恳求回到儿女身边去。其父怒叱而不许。嗣后，每当父母喊他“伊士迈”时，他拒不应声，只有叫他“阿比”，他才答应。他表现出阿比嗜好杯中之物的习惯，常瞒着父母偷喝辣忌酒，一次被其叔父马哈默特撞见，受到斥责，他顶撞说：“小子！你在我果园当园工时，曾偷喝我的辣忌酒，被我发觉，我默不作声，如今竟忘恩负义，胆敢骂我，连畜生也不如！”马哈默特被揭出隐私，终于折服。一天，见到一个卖冰淇淋的小贩，伊士迈以大人的口吻与其打招呼，道出那人从前卖西瓜蔬菜，自称曾为那人行过割礼，那人惊愕之余，不得不承认他是阿比再世。伊士迈对阿比遗族关怀眷恋的骨肉之情与日俱增，常在就寝时梦呓般呼唤阿比子女的名字，有好吃的东西，便要求其父送与阿比的妻儿。伊士迈三岁时，双亲带他去阿比家。伊士迈今生从未去过那地方，却领头在前面走，同行者故意指示错路，伊士迈不予理睬，径自走到阿比家。看到阿比的妻子，他跑过去喊她的名字，拥抱着她，淌着眼泪（这情景拍有照片）。他向阿比的亲属一一问安，领着人们观看了阿比被杀害时的马厩和阿比的墓地。他能说出只有阿比本人能知道、别人不可能向他灌输的知识，还能说出与阿比有借贷关系的人。他走路时经常围着一条围巾，当地人无此习惯，这是阿比生前爱好的独特服饰。1962年，伊士迈六岁时，印度拉查斯坦大学教授、超心理学家巴奈尔吉博士专程赴亚达那，实地调查了阿比再世的情况，并印行了调查报告。（《生与死——佛教轮回说》）张子蒙

明朝嘉靖年间秀才张子蒙，两岁就能说话，详细描述前生事迹。六岁时去惠山，在五里街遇到一位姓敖的老太太，大哭着扑入她的怀中，说老太太是他前生的母亲，讲述前生琐事，件件符验。从此，敖老太太常来张家看望子蒙，如同亲戚。子蒙七岁时出痘很重。敖老太太说他儿子就是出痘而死的。病好后，子蒙不再能记忆前生。（《酌泉录》）曹能始

明末曹能始中进士后，过仙霞岭，恍如前世所游，夜宿旅店，听到邻舍有老妇人的哭声，店家说：她正在为亡夫做三十周年。推算她亡夫去世之日，正是自己诞辰之时，于是来到老妇家，预说房间布局及庭院小径，毫发不爽，又见尘封的旧稿，还锁在书房里。只是他“妻子”头发已白，难以辨认。曹能始分了一半家产给老妇，让她颐养天年。（《子不语》）忽作北人语

总戎杨君对我说：“亡兄十三四岁的时候忽然用北方话说：‘平日只管说南方好、南方好，今生此处来得好、来得好。’问他怎么回事。他说：‘我本是山东某处红庙僧人。’我父亲以为是妖怪，想杀了他。他就不敢再那样说了，过了一年就死了。”（《竹窗三笔》）南岳慧思

天台宗二祖南岳慧思（515～577）精勤苦修，发宿命通，“得见三生所行道事”，后至南岳，告徒众：“吾前世时，曾履此处。”行至衡阳，见一处林泉可人，又告众曰：“此古寺也，吾昔曾住。”依其言发掘，果见殿宇基址、僧用器皿。又指岩下说：“我前世在此坐禅，贼斩我头，因而命终，这里有我前世的尸体。”与众人寻觅，果得一干枯尸体，又细寻之，找到髑骨。慧思“得而顶之，为起胜塔”，以表报恩。（《续高僧传·慧思传》）黄庭坚

黄庭坚，字山谷，宋朝江西修水人，他的诗、书、画号称“三绝”，当时与苏东坡齐名，人称“苏黄”。黄庭坚秉性至孝，常亲自为母亲洗涤溺器，到后来做了官，也不改其孝行，他的事迹被选入“二十四孝”中。黄庭坚对佛法也有虔诚的信仰，曾作过一首《戒杀诗》：

我肉众生肉，名殊体不殊，元同一种性，只是别形躯。苦恼从他受，肥甘为我须，莫教阎老断，自揣看何如？

黄庭坚中进士后，在芜湖地方做知州，就任之时，年仅二十六岁。一天，他在午睡的时候做了一个梦，梦见自己走出衙门，来到一座村庄，看见一位老婆婆，在自家门前烧香祈祷，供案上摆着一碗煮好的芹菜面，香味四溢，黄庭坚不自觉地端起来就吃，吃完后便走回衙门。等他一觉醒来，梦境仍非常清晰，尤其奇怪的是，嘴里还留有芹菜的香味。次日午睡时，同样的梦境又出现了，而且齿间还是留有芹菜香味。黄庭坚甚感惊讶，于是起身走出衙门，循着梦中的道路前行，令他惊奇的是，一路行来，竟然和梦中的情景完全一样！最后终于来到一处人家门前，但门扉紧闭。黄庭坚叩开了门，向为他开门的白发老婆婆讲述了他的梦境。老婆婆告诉他：“昨天是我女儿的祭日，因为她生前非常喜欢吃芹菜面，所以每逢她的祭日，我都会供奉一碗芹菜面，喊她来食用。”老婆婆说，她只有这么一个女儿，生前非常喜欢读书，信佛茹素，特别孝顺，但就是不肯嫁人，后来在二十六岁时生了一场病死了，死的时候，还告诉她说一定会回来看她。黄庭坚问：“你女儿去世多久了？”老婆婆回答：“已经二十六年了。”等黄庭坚进到屋里，老婆婆指着一个大木柜告诉他说，她女儿平生所看的书全锁在里面，只是不知道钥匙放到哪里去了，所以一直无法打开。奇怪的是，黄庭坚仿佛记起了放钥匙的位置，依记忆果然找出钥匙，打开木柜，在里面发现了许多文稿。黄庭坚细阅之下，大吃一惊，原来他此前所写的文章，竟然全在这些文稿里！至此，黄庭坚全然明白了：这老婆婆就是他前世的母亲。于是他将老婆婆迎回衙门，奉养余年。后来，黄庭坚在衙门后园建了一座小亭，亭中有他自己的刻像，并自提《石碑像赞》曰：“似僧有发，似俗脱尘，做梦中梦，悟身外身。”明代进士袁枚在听闻这个故事后，不禁发出“书到今生读已迟”的感慨。（《修水县志》）二、人道——畜生道

祭树

释迦牟尼佛住世时，有一个富裕的老人，忽然想吃肉，就指着田头的大树对儿子们说：“我家能有今天，都是这尊树神赐福所致。你们赶快杀一头羊来祭祀他。”儿子们就杀了一头羊，在树下祈祷，又在旁边建了一座神祠。父亲死后，就投生在自家的羊群当中。一天，正逢祭祀树神的日子，就把它挑选出来，准备杀死。它突然说起话来：“这棵树没有神，我过去因为想吃肉，才叫你们祭祀，没想到自己要变羊偿债。”有一位阿罗汉来化缘，用神力使儿子们看见他们的父亲。儿子们悔过修福，不再杀生。（《杂宝藏经》）偷盗父母钱财的少女

长安城有个风俗，每年元日以后，亲戚朋友轮番请客，俗称“传坐”。这一天，轮到东市的笔工赵大请客了。有位客人提前到来，上厕所时路过厨房，见里面有一位十三四岁的少女，身着黑色外衣，内衬白衫，脖子上系着绳索。少女哭着对客人说：“我是主人的女儿，生前偷了父母一百文钱，想买脂粉。那些钱我藏在厨房西北角的墙缝中，虽然没花，已犯偷盗，所以今世用性命来赔偿父母。”话音刚落，客人仔细一看，原来是一头白脖子黑羊。客人惊恐地将这件事情告诉赵大。赵大询问少女的形貌，知道是他死去两年的女儿。于是到厨房找钱，发现了丢失的一百文钱，的确是放置了很久的样子。赵大将羊送到寺院放生，全家不再吃肉。（《冥报记》《法苑珠林》《太平广记》）堕马身

过去有兄弟二人，哥哥经商，弟弟出家修道，并证得阿罗汉果。弟弟看到哥哥日夜为生意忙碌，就劝他学佛。哥哥每次的回答都是：“我忙啊！生意忙都忙不过来，哪有时间学佛呢？那些事以后再说吧！”不久，哥哥突然得了急病死了。弟弟很伤心，用天眼通遍查六道，终于找到了哥哥——他已经投生为一匹马了。那匹马长大以后给人拉车，经常累得口吐白沫，主人的鞭

子像雨点儿一般打在身上。弟弟非常难过，走到它身边，对它说：“学佛，以后再说吧！一心赚钱的结果怎么样？”马回去后便不肯吃草，没几天就死了。主人和赶车的同伴都很怀疑，说：“一定是那个出家人用什么法术把它咒死了。”于是找到了出家人，兴师问罪。出家人从容地说：“它是我哥哥，前生不听劝导，只知赚钱，以为学佛是老了以后的事情，哪知道人命无常，忽然得病而死，堕落到畜生道。我只是把它前生的话重复了一遍。它感到羞愧，就绝食而死了。”众人听了这番话，暗自警觉，发心学道，并为那匹马超度。哥哥也因此转生到天上。（《佛教故事大全》）大乐上人的驴驹

洛阳有位水陆庵僧，人称“大乐上人”，多财好施。邻居周某借了他七两银子，大乐知道他无力偿还，也不讨要。周某非常感激，发誓说：“死后当作驴马相报。”一日，大乐听到急促的叩门声，问是谁，门外有人回答：“周某，来报恩。”打开门却不见人影，而牲畜栏里的母驴刚刚产下一头驴驹，昂首翘足，好像认识大乐。到周家一查访，周某果然已死。后来有个山西客人来借驴，一去不还，走以前把钱放在案上，一数，恰好七两银子。（《子不语》）爱吃乳酪的沙弥

有一位沙弥非常爱吃乳酪，爱得离不开。他死后，就投生为吃乳酪的小虫，生活在盛着剩余乳酪的瓶子里。他的师父是一位证得圣果的高僧，在分乳酪时说：“慢慢地，不要伤害这位爱乳酪的沙弥。”众人不解，一齐询问。师父说：“这个本来是我的沙弥，因为贪爱剩余的乳酪，所以生在瓶子里。”小虫果然从瓶子里爬出来。师父说：“爱吃乳酪的沙弥，你从哪里来？”师父一边说，一边拿出分得的乳酪喂他。（《大智论》）三牛还债

湖州府武康县有一位公差，在路上遇到一男二女，形迹可疑，就尾随其后。一直跟到乡绅骆员外家，看见三人径直走进骆家大门，心里更加警觉，就在门外监视。到了天黑，仍不见三人出来，于是就上前询问看门人。看门人坚持说没有见过三个人。二人争吵起来。骆员外闻声赶来，听罢公差的叙述，似乎心有所悟，命令家人到各牲口棚察看，果然发现新生了三头牛犊，一公二母。公差一看，三头牛犊的毛色和白天所见三人衣服的颜色完全相同，这才知道那三人已经转生为牛了。后来公差根据印象到村中查访，方知那三人都是拖欠骆家租米的人。三头牛犊长大以后，有的力气大，有的力气小。欠债多的力气大，欠债少的力气小，真是分毫不差啊！（《见闻录》）克扣工钱

卞士瑜，扬州人，其父在大隋平定陈国的时候立下战功，官居“仪同”。卞父生性吝啬，雇民工盖房，不付工钱。民工前来讨要，他拒不认账，竟用鞭子抽打人家。民工怨恨地说：“如果确实有负于我，死了当与我做牛！”不久，卞父去世。民工家里的牛产下一头黄色牛犊，腰部长有黑纹，周匝环绕，好像官人的腰带；左跨白纹斜贯，大小好像官人所用的象笏。主人呵斥它：“卞公为何负我？”牛犊就弯屈前膝，跪地叩头。卞士瑜用铜钱十万赎这头牛，主人硬是不答应。牛死了之后，卞士瑜才得以将它埋葬。这个故事是卞士瑜亲自告诉我的。（《冥报记》《法苑珠林》《太平广记》）猪作人语

（一）淞江海口的朱屠户，经常下乡收大猪宰杀。崇祯乙卯年（1639）正月的一天晚上，朱屠户起夜上厕所，听到有人说话，怀疑家里进了盗贼，就拿着木棒循声而去，发现栏中的两头猪竟用福建口音对话！一头猪说：“苦啊！我明天就要被杀了。”另一头说：“你本应七次作猪，这已经是第六次了，快要脱离苦海了。我本应五次作猪，这才是第一次，我才苦呢！”朱屠户听得懂福建话，乍听之下，惊骇不已，于是改行不作屠夫了。（《见闻录》）（二）刘胡兄弟四人都是屠夫。永安年间，刘胡正要杀猪，猪忽然大叫“饶命”，惊动四邻，邻居还以为是他们兄弟打架呢，纷纷前来劝架，进门一看，原来是猪在喊饶命。自此以后，刘家把这栋宅子捐出来，改为归觉寺，全家人皈依佛门。（《伽蓝记》《六道轮回录》）还俗僧

有位僧人为人朴实，但愚笨而自以为是，每当人们称赞别人的时候，他就微微一笑，以示此人不值得称赞。不久，他就退道还俗了，同一个老妇人在一起。他死后，托梦给老妇人说“：我明天要回到邻庵了！”老妇人到邻庵打听，果然有人送去一头猪放生。老妇人知道这大概就是他了，就经常到庵里探望，结果让人知道了其中的原委，远近的人都认为这是异事，参观者络绎不绝。老妇人觉得很可耻，就将猪转送到云栖放生所，当时云栖放生所很狭小，另一座山寺愿意收养。但不久被山寺中的徒弟卖给了屠户，杀死在田中。唉！受生于畜类，又不免于屠戮，为何遭受这么凄惨的报应啊！我们出家人应当牢牢记住这个惨痛的教训！（《竹窗三笔》）曹翰

刘玉绥，明朝翰林，船泊苏州，梦一伟丈夫求救，自称宋偏将军曹翰，“因屠江州，世世作猪，此对门屠者，顷所宰第一猪，即我也，祈为救援”。醒而果见屠夫将杀猪，遂买而放之阊门一寺中。凡呼曹翰者，其猪皆回首望之。是可为人变畜生、畜生变人之证。（《印光法师文钞三编·南京素食同缘社开示法语》）王国荣

1935年10月，安庆迎江寺左侧菜园忽然来了一头猪，蜷伏不动，也不吃东西。附近菜农对看园僧人宝智师父开玩笑说：“你的好朋友来访，在园中等你三天了。”那头猪见到宝智，围着他转了三圈，用头触摸他的衲衣，似乎很依恋。宝智沉思很久，忽然对它说：“你难道是王国荣吗？别在这儿，快去后园！”猪立即起身。菜农恐它毁坏后园篱笆，建议让它上山。宝智喊道：“王国荣，往后山去！”猪就转往后山，与群猪为伴。宝智师父戏称它王国荣，它竟听得懂。王国荣是什么人呢？他一身武艺，好讲义气，但脾气暴戾，人家都很怕他。宝智师父以前住在贵池乡下的时候与他相识。1928年，他曾向宝智师父借了五元钱。宝智师父离开那里的时候向他讨还，正赶上他得病，他愤怒地说：“你知道我病了还来讨债，怎么这么不通人情？好

汉不赖钱，我死了也会变猪偿还你。”原来，小贩载猪过江时，这头猪跳水逃跑了。小贩听说迎江寺菜园跑来一头猪，就去认领。但山上有三十多头猪，辨认不出。菜农教他说：“这头猪有名字，请宝智师父喊他，他肯定来。”小贩请宝智师父喊它。师父一喊“王国荣”，那头猪果然从山上下来了。听说它就是王国荣投胎的，小贩叹息说：“我和王国荣也认识。既然这样，我就替他还了债、赎回它怎么样？”宝智师父答应了。屠户们听说这头猪前身是王国荣，都不敢杀。一位居士用原价十三元将它买下，对它说：“王国荣，现在赎你放生到迎江寺，不杀你了。”它频频点头。居士就将红绸披在它身上，沿途燃放爆竹，送入寺院。居士在佛前焚香，它也进入大殿，作叩头状。围观的人无不啧啧称奇。（吴兴、王树荣《轮回集》）一失人身万劫难

陶席珍，四川简阳县人，曾任川陕边防军旅长，家住成都。一天，他因食物中毒而死，四个小时后复苏，心有余悸地说：“我到了一个地方，听到有人说：‘一失人身万劫难……’有两个士卒把马皮披在我身上，我立刻就不是人的样子了。这时，又有一个士卒跑来，说：‘错了！’于是又将马皮揭去，一掌把我打醒。从今天开始，我应当深信轮回，归心佛法啊！”这件事是魏升华师长夫人在1938年6月亲眼见到的。（法慧居士记《轮回集》）牛皮鼓

唐朝的时候，五台山北台后有一座黑山寺，僧人爱法做了二十年的监寺，以常住的钱物在南原一带广置田地，留给他的徒弟明诲。爱法死后，投生为附近农家的一头耕牛，力气很大，能独自耕田。三十年后，这头牛又老又病，村里人想用它和别人换油。当天夜里，明诲梦到师父爱法哭着对他说：“我用寺院的财物替你购置田产，现在投生为牛，又老又瘦，希望你把我的皮剥下来作鼓皮，写上我的名字，凡有礼拜诵经的佛事，就敲敲这面鼓，我的苦难也许就有了脱之期了。不然的话，等南原那些田地变成沧海，我的苦难也不能了脱！”说罢，自己举身扑地。明诲醒来，正是半夜，于是敲钟集众，向大众宣告此事。第二天去找那头老牛，村里人说它已撞树而死了。明诲依照师父的遗言，剥皮作鼓，并写上爱法的名字，又把南原的田地卖掉，得了若干钱，全部送到五台山斋僧。明诲又变卖自己的衣钵，为亡师诵经礼忏。后来，这面鼓被送到五台山的文殊殿。年代久远，鼓就坏了，住持就用别的鼓代替它了。以讹传讹，牛皮鼓就变成了人皮鼓。这件事记载在《清凉山志》上。（《印光法师文钞三编·上海护国息灾法会法语》）人手猪

1933年，上海报刊曾登载过狄子平写的《人畜轮回之铁证》，并附有一头人手猪的照片。报导说：民国十二年，江北某甲病危，遇一云水僧，劝令忏悔，乃以左手向僧作礼，如僧家之半合掌式，遂即命终。时逢邻村新生一小猪，左前足为人手形，行走时不着地，时时对人作半合掌状。其家购得，送至上海大场宝华寺放生园内。这一奇闻当时曾轰动沪上，全市各素食店纷纷张贴该人手猪的照片，劝诫世人戒杀护生。（《生与死——佛教轮回说》）牧童的猪脚

1937年，既明先生在四川西昌筇（qióng）海渡船上，见一牧童右手为带毛之猪脚，以衣襟覆盖，船客告言：此童能忆三世转为猪身之事，谓每次被宰杀，挂肉街头出卖，每割一刀，即觉痛彻心肺，直至售尽，神识方能脱离。最后一生甚久未能售尽，至仅剩一蹄，感痛不可忍，猛然用力一挣，虽得转生为人，而余业未尽，仍留一猪脚以示世人。（《中国佛教》）三、人道——饿鬼道

守财的监院

泰州有一位僧人，任地藏殿监院，跟随三昧先老人多年，生性吝啬。这位监院死后，睡在地藏殿的两位僧人经常在半夜见他现形，每次都先过来给他们整整鞋子，脸上似乎很愁苦；接着登上佛座，用手探摸地藏菩萨华冠后面，脸上宽慰地一笑，然后心满意足地离开。两位僧人将这件怪事告诉三昧先老人。老人说：“这是业障，肯定有遗物在华冠里面，所以系恋不舍。”众人搭梯子到华冠内查探，果然取出八十两银子。三昧先老人率众为监院做追荐。从此，他再也不出现了。这个故事，三昧先老人给我讲了多次。（《现果随录》）钟馗捉鬼

唐玄宗患疟疾，很久不能治好。一天，他梦见一个头戴大帽、身穿蓝袍、袒露一臂的大鬼，捉住一个偷东西的小鬼就吃。唐玄宗问他是谁。他说自己名叫钟馗，是没有考中武举的进士，来清除天下的妖孽。玄宗醒来，疟疾就好了。于是，叫画工吴道子依照梦中所见的形状画成图像，命令天下人在年终时悬挂。（《梦溪笔谈补》卷三）小奴为祟

王简易，洪州司马，腹中长一硬块，随着呼吸上下移动。王简易死后复生，对妻子说：“我到阴间，被家奴告状，因为我管他管得太严厉，逼死了他，腹中的硬块就是他。查簿一看，我还有五年阳寿，所以就回来了。”妻子问：“小奴怎敢这样？”王简易说：“世间有贵贱，阴间就没有了。”过了五年，果然腹中硬块发作而死。（《感应篇图说》）死者报案

李义琰（yán），唐朝陇西人，贞观年间担任华州县尉。一日，该县忽然有人失踪，那人的父兄怀疑是被仇家所害，就到县衙告状。李义琰一时不能决断。一天夜里，李义琰在烛光下分析案情，俯首桌案。不知不觉间，被害人来到跟前，身上带着伤，说：“我是被某某杀死，扔在某处一口井中，大人可及早前去察看，不然恐被移向别处。”李义琰亲自前往察验，果然像死者所说的那样。罪犯最终也供认不讳。这件事，当时听到的人莫不惊叹。（《法苑珠林》《太平广记》）怨鬼相随

滁阳王勤政与一妇人相约私奔，但害怕被她丈夫追到。没多久，那位妇人竟将丈夫害死！王勤政非常惶恐，独自逃到江山县，因饥饿来到一个酒店。不料，店小二端来两份饭菜。王勤政问其原因，店小二回答：“刚才有个披头散发的人跟着你，你们不是两个人吗？”王勤政知道是

怨鬼相随，心中恐惧，只好报官认罪。（《感应篇图说》）谋财害命

蔡天佑，睢（ｓｕī）州（河南省内）侍郎，弘治年中进士，刚正不阿，生平遇到的鬼神很多。当年他担任山西宪使的时候，夜宿一座无人敢住的驿站，枕旁放着一把剑。三更时分，忽然起风，房门洞开，有一个鬼披发跪到床前。蔡天佑坐起来，从容地问他：“你是什么人？如果真有冤情，告诉我，我为你主持公道。”鬼径自起身出门，走过荒草断墙，隐没在墙外的枯井里。蔡天佑拔剑紧随其后，记住枯井的位置，回屋酣睡。次日，随从人员陆续赶到，蔡天佑率众勘查那口枯井，发现一具尸体。询及驿卒，驿卒说：“有个人先前在这里开店，已经搬走好几年了。这口井是他家的后院。”蔡天佑将店家捕获。店家对所犯罪行供认不讳。原来，多年前有位客人携重资来此投宿，被店家谋害，投入枯井。蔡天佑将店家绳之以法。从此以后，这座驿站就平安无事了。（《池北偶谈》）古战场

已故户部侍郎蔡弼汉公曾经出使漠北，一天晚上，宿于荒山野岭，仓皇间，见到一座巨大的军营，人马喧嚣。走近一看，大帐中坐着三位将军，下面是几十个身披铠甲的士兵，跪着献上奶酪。正想再凑近一些，猛然发现他们每个人都没有下巴颏儿。蔡公大惊失色，上马狂奔，回头一看，军营不见了，有无数磷火在身后追他，跑出二十多里才得以逃脱。原来那个地方是个古战场。（《居易录》）一条红裤

明末广州兵乱之后，有一位周生，买了一条红裤，色彩鲜艳，放在床边衣柜上。夜间躺下正要入睡，忽见一位端庄女子掀开帷帐。周生惊问她是谁，她回答说：“我不是人。”周生恐惧万分，逃出家门。次日清晨，邻居闻讯竞来查看，但听有人声从裤子里传出，或近或远。过了很久，渐渐显出形来，风姿绰约，像在轻尘当中，告诉众人说：“我姓韩，博罗人，被贼兵俘虏，不甘受辱，骂贼而死。这条红裤是我生前所穿，因而附在上面来到这里。大家如果可怜我，请为我做佛事，我当往生净土，永脱轮回。”说罢呜咽起来。大家请来僧人，为她做佛事，将红裤烧了。从此就再也没有见到她。（《池北偶谈》）鬼屋

（一）狄仁杰任辽州刺史的时候，刺史府邸是一栋凶宅，已经有好几位住在那里的前任刺史横死了，所以没人敢住。狄仁杰不怕，让人修缮一番之后，搬进去住。开始的几个晚上，“诡怪奇异，不可胜记”，狄仁杰大声怒骂，只见有个人现身，自称是某朝官员，葬于阶西树下，尸体被树根所穿，痛不可忍，此前想向数位刺史陈述，竟不能沟通，痛苦至今，请求迁葬他处。狄仁杰命人发掘，果如其言，于是为他迁葬，从此，这栋官宅就平安无事了。（《太平广记》）（二）杭州北关门外有一栋宅子经常闹鬼，无人敢住，大门紧锁。书生蔡某想买下这栋宅子，别人苦苦相劝，他就是不听。买下之后，家人不肯去住，蔡某就自己住进屋里，秉烛独坐。半夜，有个女子冉冉而来，脖子上拖着红帛，向蔡某施礼，把绳子结在梁上，把头伸进绳套。女子又在梁上挂了另一条绳，招呼蔡某。蔡某并不怕她，故意把脚伸进绳套。女子说：“你错了。”蔡某笑着说：“你错了才有今天。我就不要再错了。”女子大哭，伏地而拜，从此销声匿迹。有人说蔡某就是后来官至方伯的蔡炳侯。（《子不语》）人心一动，鬼神皆知

从前，俞祺在姚抚军署住着一间小房，每晚临睡前，恍惚间见有人影在茶几旁边，睁开眼就什么也看不见了。自己怀疑是看花了眼，可是也不应该夜夜看花眼哪！后来他就装睡，发现一个婢女模样的人，缓缓从墙角出来，侧耳听了很久，才敢稍稍挪步；俞祺略一转身，她就缩回墙角。俞祺这才恍然大悟，原来是滞留在这里的幽魂，因为怯懦，不敢近人，没什么恶意。因此他私下想：她不来作祟，何必在这里让她不安？不如搬出去。才一动念，仿佛见到她在那里遥拜。可见，人心一动，鬼神皆知。（《阅微草堂笔记》）杀生祭祀

钱塘金某，持斋戒杀，非常虔诚，死后神识附在一个小孩身上说：“我修持善业时日未久，没能往生净土，现在在阴界也很快乐，来去都很自由。”有一天，他又附在小孩身上，呵斥妻子说：“为什么在我坟前杀鸡祭祀？今天有人来监视我，我不像以前那么自由了！”媳妇怀孕，问他生男生女。他说：“生第一个男孩母子无恙，但生第二胎时母子都会死。”后来果然应验了。（《竹窗随笔》）子孙设祭，态度诚敬，先人如果投生于鬼道，就会来享用；如果生为地狱、饿鬼、畜生，则因正在受苦，不能享用；如果转生人道、天道，也不会来享用。子孙虽极为恭敬，只能自得孝亲的福报。（《中阿含经》）报恩

（一）我的从侄秀山说：家奴吴士俊曾与人发生争吵，一气之下准备自尽，想到村外找个偏僻的地方。刚出村，就有两个鬼前来邀请，一个说投井好，一个说上吊好，相持不下。忽然，上吊而死的老熟人丁文奎从北而来，挥拳把两鬼打跑，并把他送回家。吴士俊如梦初醒，自尽的念头顿时熄灭了。丁文奎与吴士俊曾经是一起干活儿的伙计，他死了以后，家里很穷，吴士俊曾资助他家五百吊钱。这次是前来报恩的。（《阅微草堂笔记》）（二）袁午葵，杭州人，喜爱布施。“三藩之乱”的时候，浙江被掳走的妇女很多，袁午葵尽自己的能力把她们赎回。他还经常刻印药方、善书赠送别人。康熙五年，家里的女佣烧完茶把热炭倒在楼上床边的木桶里，人走了以后，木桶烧着了。袁午葵的女儿因病躺在隔壁床上，忽然看见死去的一位老婆婆用指甲刺她的脸，惊恐万分，大声喊叫。家人匆忙赶来，才发现隔壁木桶已经烧成灰烬，床也烧了一半。大家奋力扑救，避免了一场灾难。原来，这个老婆婆是二十年前被袁午葵收养送终的，刚来的时候年已六十。袁午葵见她没有子女，就收留了她，住了几年，她的丈夫也来了。老夫老妻非常感激袁午葵的恩德。后来他俩都活到八十多岁。知道底细的人都认为这是老婆婆前来报恩。（《安士全书》）四、轮回的证据

史料当中充斥着与轮回有关的记载，比如记忆前世、死后复生等，对鬼神也不乏描述。对这类记述如何看待？尊重历史事实才是科学的态度，而不应把这些一概当做封建糟粕加以摒弃。

记忆前世

人类当中，有很少部分的人不昧前生，还有的人虽小时候未必知宿命，但偶遇前生境缘，或身心放松，达到无念的心境时，也可能在刹那间记忆前世，也有些人是在被催眠而达无意识时记忆前世。大量前世记忆的实例被佛教作为六道轮回的重要证据来引证。

（一）王晋，山东前朝进士，登州人，在越中做观察，家里非常富有，屋宅高大，穿着华丽，病死之后投胎莱州潍县生员刘曰瑚家，刚刚下地，四顾很久，抚胸大哭，说：“我本来叫王晋，投生到你家，没想到这么穷，这可怎么办？”随后详细描述前生的事情，并要求见见他的两个儿子、一个女婿。三天后，他让刘曰瑚到二百多里外的登州请来儿子、女婿，谈及家事，丝毫不差。他儿子伏在地上大哭。后来他又找来他的小妾李氏，问：“床下埋的五百两银子没被人偷去吧？”李氏说：“你死后，就取出来办丧事了。”说罢，悲不自胜。于是，王家分了一半财产给刘家，两家往来好像至亲一样。（《莼乡赘笔》《六道轮回录》）（二）河北省武强县西南召什村刘寿之女，生下来就能说话，现在已经五六岁了。她说自己前生是献县镇上村人，也是女性，1928年3月命终，享年六十六岁，有两个儿子、三个女儿，并详述家庭状况。经人查访，果然有这家人，无一不符。这个女孩后来会见了前生的女儿，叙谈家务。村里的人她都还认识。（法明记《轮回集》）（三）

生员马宪的妻子高氏，生有两男一女，病故多年。李天福家的女儿刚刚四岁，每天哭泣，别人问她为什么哭，她就说：“我是马宪的妻子，于某年病故，遗下子女某某。”马宪闻讯，带着儿子前来探视。小女孩就牵着他的衣襟哭，说着生前的事情，并且呼唤儿子的乳名，还提到生前留下一支金环，藏在家中某处，后来一找，果然如此。马宪把小女孩抱回家，让她吃不喜欢吃的东西，她就不再说前生的事了。抚养到十五岁，结为夫妇。人们都称之为“两世婚姻”。（《沂州志》《六道轮回录》）（四）孔昭如，四川蓬溪县板桥场黄泥坝人，能知前身，说自己前身是离该村二里的曹家沟人，名叫王定荣。王定荣兄弟六人，他是长子，在家务农。一天，他在田间车水，发现池中有鱼，就下池捕捉，因此得了感冒，茶饭不思，浑身生水疮，痛苦异常。得病后的第五天黄昏，自己知道不行了，用微细的声音告别家人说：“我去这里不远，你们日后还可以听见的。”死后，他感觉灵魂和生前一样，行动自由。忽然腹中饥饿，就四处寻找饮食。先到曹家沟的孔广严、孔广宇两家，见到他们早餐都在喝稀粥，心中不喜。又想到孔精维（昭如之父）家资殷实，饮食必好，于是就去了。孔家也在吃早餐。但门前的狗叫个不停，心中很害怕，就躲到宅外的麦田里。这时，孔家的长女走出来，发现眼前黑影一团，惊叫道：“这是什么东西呢？”赶紧回家。他的魂就随着她的影子从侧室进入内房，于是就恍恍惚惚把握不住了，自己就像不见了。孔精维的妻子“哎哟”一声，生下昭如。昭如三岁的时候和大哥昭鲁放牛，来到王定荣家后面的半山腰，忽然指着一座坟说：“哥！这座坟是我的。”昭鲁说：“乱说！”昭如说：“我是王定荣，我死了他们把我埋在这里的，我还有女人某某，儿子一个，几岁，叫某某。”昭鲁非常奇怪，回家就告诉了家人。村上的人辗转传闻，王家的人也听到了，但半信半疑，因为面子的关系，不便到孔家探问。王定荣死后，王家弟兄怎么也找不到他生前的契据，就一起埋怨嫂子艾氏。艾氏更是无处申冤，没办法，就买了糖果和鲜花，假意到孔家去玩。昭如见到她手中的花果，就想要。她就问：“你能告诉我契纸藏在哪里，我就给你。”昭如说：“藏在墙里。”艾氏回家，果然在墙壁窟窿里找到了一大包契据。全家人又惊又喜，这才开始相信转生的说法。据孔精维说，王定荣的父亲王升财和他曾有一段借贷关系，两家断绝来往已经好几年了。孔精维曾在王升财家做佃户，押金一千多串钱，后来王家生意亏损，王升财就想没收孔精维的押金，双方涉讼多年。孔家没有势力，无可奈何，幸亏官厅比较公平，让王家退了半数押金。昭如现年十二岁。（《上海佛教日报》1937年12月2日慈云记）濒死体验

有些被医生宣布为死亡而又复生，或在事故中受到严重损伤而接近死亡者，能对死后的景象作出大略相似的生动描述：意识离开肉体而出游，极力向周围的人表白自己没有死，接着头脑里发出奇怪的声音，在黑洞中飘游，之后感觉自己在半空或远处观看医生、亲人在自己的肉体周围忙碌，听到亲人的哭泣声，而后看到闪烁的光，以及自己一生中的重大经历在眼前一幕幕飞逝而过。最后，当达到世界的边缘后，觉得身后有一种力量把自己向回拉，回归肉体而“复活”。濒死体验与佛典中所描述的死亡过程极为相符，向人们进行着“生命之后仍有生命”的暗示。

（一）一位病人“死”而复生，记起当她濒死时，似乎坐在病床的窗户旁，观看医务人员抢救她，还透过窗户望出去，看到楼下院子里晾晒着一些被单，还有一株圣诞树，一个男孩正在逗一个女孩。而窗外的院子，她住院后从未看见过。恢复知觉后，她立即请一位护士观看窗外，证实了她“死后”所见。（《生与死——佛教轮回说》）（二）笔者曾听三个人讲述自己的濒死体验。1974年，笔者因采访，住在新疆呼图壁县天山林场伐木工的帐篷中，听一位四川籍的老工人讲述他死而复生的经历。当听到医生宣布死亡后，他自觉离体出游，轻快无比，如鸟出笼，留下极深刻的印象。近两年，又听到湖南的一位女士讲她幼年病死，自觉离体，观看家人为她准备丧事，还看到家里发生的一些其他事情，后来又回归肉体，她醒后问大人“死”后所见之事，得到证实。另一位成都女士曾因遇车祸濒临死亡，自述出事之际先觉眼前闪耀光明，然后沉入幽深的黑暗。有过濒死体验的人，世界观受到深刻影响，对佛教的轮回说表示认同。（《生与死——佛教轮回说》）（三）琳萨秋吉是十六世纪知名的回阳人，她来自我的家乡。在她的传记里，谈到她先是不知道自己已经死了，然后发现自己离开了肉体，看到一头猪的尸体躺在她的床上，穿着她的衣服。她想尽一切办法与家人沟通，不让家人去料理后事，但未能奏效，她束手无策，因为他们没有注意到她的存在，也不给她食物。她非常生气。当她的女儿哭泣时，她感觉“有脓和血的冰雹”降下来，引起她剧烈的痛苦。当她来到一位为她修法的上

师面前，这位上师安住于心性之中，她感到无比快乐，她的心和上师的心融为一体。不一会儿，她似乎听到父亲在喊她的名字，于是她就跟着父亲走。她来到中阴界，那儿像是一个国家，有一座桥通往地狱，以及审判亡者善恶的冥神。在这个地狱界里，她遇见各式各样的人在回忆往事，也见到一位大瑜伽行者，他为了解脱众生而来到地狱界。最后，琳萨秋吉被送回世间，因为她的名字被搞错了，她的死亡时刻还没有到。她带着冥神给世人的讯息回到肉体，苏醒过来，以她的余生来述说自己的种种经历。（《西藏生死书》）（四）赖朝河于一九五六年出生于台湾南投县信义乡，一九七七年，在马祖服兵役时担任弹药士，整日与炮弹为伍。一天，在清点炮弹时，一颗硫磺弹爆炸，他的整个脸部及正面身体被灼伤，倒在地上打滚。连上兄弟急忙为他冲水，送往医院急救。赖朝河疼痛难忍，旋即昏迷，不久神识出窍，浮在身体上方，看到医护人员为他冲洗伤口，看到自己的身体被包得像木乃伊。此时，既没有疼痛，也没有喜乐哀伤，一切似乎平常，那个木乃伊仿佛跟自己毫无关系。而每个来看他的弟兄他都清楚地知道；他来去自如，没有空间的隔阂；能透视桌面、墙壁，隔壁手术室的医师正在为病人做手术，他看得一清二楚，楼上楼下无有一物不在他的视线之内；而营区的长官及弟兄只要谈论与他有关的事情，他就马上到场，听到他们所谈的内容；每天有弟兄轮流照料他，他都看在眼里。外岛的医院设备简陋，曾有医官建议送他回台湾治疗，但别的医官持反对意见，认为以他的状况撑不到台湾——每次医官讨论救治方案，他都在场，也很清楚讨论的结果。大约一星期左右，院方将他送回台北三军总医院治疗。台北与马祖虽然相隔遥远，但马祖营区的官兵只要一聊到他的名字，他的神识就马上到场，似乎没有距离。有一次，营区弟兄正在包粽子，有位同袍提起：“这些粽子包好，要送几个给赖朝河吃。”他马上到场，听到并看到。这期间，医院有陌生医生前来会诊，讨论他的伤势，他都亲自参与，只是无法表达意见。以致他苏醒后能熟悉地叫出所有参与治疗的医生的名字。曾经有两三次，他处于虚空当中，眼前的世界空无一物，没有肉体的包袱。那种特殊的感觉有说不出的舒服、自在，让他永生难忘。又有一次，他突然闻到一阵清香，连续三天，这阵清香一直弥漫在他四周。二十几天后，他的神识不知不觉回入躯体，知觉开始恢复，他感觉全身疼痛。经过一次又一次的整形手术，赖朝河才复原到现在的样子。出事的时候，军方封锁消息，但母子连心，赖朝河的母亲似乎知道儿子出事，心如刀绞，一直要求大儿子赖明喜去打听弟弟的消息，又去求见赖朝河的一位早年出家的伯父。伯父告知：“回家念佛自然就会逢凶化吉。”回家后她便虔诚念佛，祈求阿弥陀佛救救她的儿子。赖朝河因不愿让家人操心，一直不敢回家，也没和家里通信；大哥联络他的过程也困难重重，等联络上时，部队已迁回台湾，而他也已经出院，重返部队。兄弟相见，恍如隔世。赖朝河日后才知道，当时连续三天所闻到的香味，是母亲念佛时所供的檀香。（《慧净法师演讲集》）死后复生

爱尔战死沙场，十天后尸体完好如生，家人举行葬礼的时候，他竟然复活，讲述自己在另一个世界的经历。他的灵魂离开身体以后，飘游到一个地方，见天地各有两孔，中设审判席，亡魂逐一接受审判，法官手持生死善恶簿籍，根据亡魂各自的前生行为作善恶分判，行善者上升右孔而升天，做恶者下堕左孔而入地狱，还有很多亡魂转生为人或禽兽，而鸿雁等鸟类之魂则多渴望转生为人。（柏拉图《理想国》）脱体经验

心灵学的解释是：“一个人似乎从身外的角度知觉世界，并常常报告说看到了自己躯体的一种经验。”古籍中所载的神游、魂游、入冥、出神、灵魂出窍等，及许多濒死经验，都可以看作脱体经验。《楞严经》说：“心离其形，如鸟出笼。”脱体之时，意识清晰，视觉能穿透墙壁，任何实物都不能阻碍行动。据专家们统计，在世界各地，具有这种经验的人出乎意料的多。佛教的修行者，可在定中主动使神识离体出游。

（一）笔者最离奇的一次脱体经验，在1974年农历四月初七傍晚，晚餐后躺下休息时，忽见有穿有周朝衣冠的人来迎，脱体后迅速飞升，看到了地球外“大香海”中的仙山、天宫，当到第四层天时，如回老家，自然记起那是曾生活过几千年之久的兜率宫。在那里见到了佛教、道教的教主各自说经的场面，目睹玉皇大帝、耶稣基督、圣母、穆罕默德等多位东西方圣哲们听释迦牟尼佛说法。游览了西方极乐世界。有自称摩诃目犍连者，称“奉佛法旨，为你演化十二因缘”，只觉头上白光一闪，即退回无数劫前，重现无数轮回历程，又自觉于未来恒久修菩萨道，一级级上进，最后于将来大火劫中，作为994位菩萨之一，从火海中运载众生达安乐处，终至成佛。其间自觉历尽数万劫，而实际只有几个小时，可谓至极稀奇。回归肉体后虽多半忘失，但在禅定中能部分呈现。其中所闻佛教术语如“十二因缘”“唯心所现”等，皆为此前所未曾见闻，回归后数月方从佛典中发现。所见无量寿佛赤色形相，于十多年后看到藏传佛教的无量寿佛像，才发现与之相近。这一神游“奇梦”使笔者激动不已，当时在天外曾想：为将这见闻回报于人类，还须返回人间。笔者由此而引起研究佛学的浓厚兴趣，在钻研了显密诸家的教义十多年后，确认总体佛法与自己“演化”体验中所蕴含者一致。笔者曾多番反省、研究这次体验和自己当时的心境、生活条件等，自认为绝非解释为一个偶然的奇梦便可说服自己。一个在当时毫无宗教知识、沉迷于作“大革命”口号式打油诗的人，能做出这种奇梦，是不可思议之事。（《生与死——佛教轮回说》）（二）一名妇女自述：她那时病势沉重，躺在病床上，病房是L形的，根本无法从病床上看到拐角处。一天清晨，她感到自己飘浮起来，俯视着其他病人，看见自己正靠在枕头上，十分虚弱苍白，她妹妹和护士带着氧气冲到她床边。她还看到拐角处的病床上，有个头上缠绷带的大个子女人坐在床上，用蓝毛线织东西，脸蛋很红。忽然，一切都变成一片空白。等她睁开眼睛时，看见妹妹正伏在她面前。她告诉妹妹刚才的体验，妹妹大为吃惊，因为她所说的情景完全符合事实，而这不是躺在病床上昏迷的她所能看得见的。（《生与死——佛教轮回说》）亡人托梦

我的先祖父性情旷达。有位货郎借钱不还，且说出负心话。先祖父对此一笑置之。一天午睡起来，先祖父对先父说：“适才梦见货郎，说他已死。”这时，马房来报，新生一头青骡，大家

都说这是货郎来还债。对青骡戏呼货郎之名，青骡即抬头做发怒状。货郎生前最喜欢弹三弦唱边关曲，有人对它弹唱这种曲子，它即竖起耳朵聆听。事情发生于康熙辛丑（1721）年，在纪家任教的辛彤甫为此作了一首《述异》：

六道谁信事杳冥？人羊转毂迅无停，三弦弹出边关调，亲见青骡侧耳听。

（《阅微草堂笔记》）亡人托梦与一般的梦有所不同，醒后多有事实验证。有关记载数不胜数。

魂灵显现

具有实体感的人形，片刻出现于房中、野外等人迹可至之处，极少数还能开口讲话、触摸人，使人感到冰凉。这种现象，有个人独自看见的，也有多人共见的，多数时候毫无来由，与见者的心境、健康状况、文化程度、宗教信仰、所处环境无关，少年儿童看见魂灵显现者最多。另一类与魂灵有关的怪事是“捉弄人的鬼”，即源出德文的“神动现象”，意为“精灵的喧嚷和吵闹”，是一种不可解释的自然现象：无故出现响亮的声音，物体毫无理由地移动、悬空等，给当事者的生活造成难以忍受的干扰。这显然便是古籍所载、民间传说的鬼魂作祟、凶宅闹妖。1848年，美国福克斯姐妹在弄清了家中“捉弄人的鬼”的真相之后，成了“人灵交通术”的发明者，此后，“人灵交通术”成为心灵学的主要课题，引起全社会的关注，爱迪生等许多一流的科学家曾致力于人灵交通机的发明而未能成功，恩格斯也曾亲自考查过降神会。魂灵显现自然是人死非断的确证。

（一）《心灵学》1975年12月接到一个报告：四岁的幼儿简正躺在床上，晚上九点的时候，她突然开始哭喊，并发出尖叫。她父亲走上楼去，想看看发生了什么事，看到一个女子的形象在楼梯顶上向着简站立着，身穿白色礼服，上绣红蓝小花，连小花上的针脚都看得清清楚楚；但从衣领往上整个是姜黄色，看不清五官，看上去不是固体物，仿佛能看透而不能看穿。这个形体大约持续了五秒钟，然后转身走进楼梯右拐弯，从视线中消失。当父亲赶到简的房间时，她正站在小摇床上，喊道：“请别让那位女士拿走我的童车。”此后好几个星期，简都不愿独自留在她的房间里。（《生与死——佛教轮回说》）（二）灵魂照相始于美国纽约的玛姆勒，他屡次拍下鬼的形状，并把相片对外出售，获得了丰厚的利润。法庭因为他有诈取钱财的嫌疑将他逮捕，但审判的结果是无罪释放，自此灵魂照相更是名声大噪。对此深表怀疑的斯里先生曾考察过玛姆勒的摄影器材，发现它与普通照相机别无二致。他索性自备器材，请玛姆勒摄影，竟也能清清楚楚摄下灵魂的照片。又有一位从事了二十八年摄影工作的老摄影家，严密监测了玛姆勒整个的摄影过程，证明并无诈术。布鲁克林的摄影家锡弗把自己的摄影器材交给玛姆勒，玛姆勒一按快门，就有灵魂的形象现于胶片之上。详情见于1869年4月22日纽约《泰晤士报》。（《六道轮回录》）借尸还魂

亡者的神识进入他人新死未坏的肉体，以亡者的人格而复活，俗称借尸还魂。借尸还魂事件生动地证明了人死后心识不灭，肉体只不过是心识的躯壳而已。

（一）民国年间，新民县城戏院管茶炉的老头儿有个儿子，四十多岁，跛足，算卦为生。民国三十四年夏天病故殡葬。当年冬天，管茶炉老头儿家忽然接到一封从哈尔滨北小蒿子车站来的信，并附有五百元汇款单一张。老两口惊骇不已，将信撕毁投火。不久，家里来了一对年轻夫妇，进门就叩头请安，男人自称是他们的儿子。原来，跛足儿子死后感觉被两个人带到空中，因眷恋家人，恳请放回，随后只觉如坠入万丈深渊，醒来发现还魂于小蒿子车站站长的尸体上。站长有一妻一妾，生前会讲日语，复活后就不会了。回到故里，感慨万千，站长指着墙上的照片，一一说出照片中人的姓名和家境，令老两口不得不信。站长还将前身十七岁的儿子带到哈尔滨，替他谋得了一个小差事。（《生与死——佛教轮回说》）（二）民国初年，山东一位姓张的青年因为怄气喝煤油而死，复活后不认识家人，操外国语，说自己是姓崔的朝鲜人。身体康复后，人格完全转变，且具有原来不会的探知地下水的技术。此事经当地官员查证，见诸报端。（《生与死——佛教轮回说》）借尸还魂事件往往涉及民事诉讼，因此《金史》《明史》等正史中也有记载。

附体传语

有人忽然人格转变，作亡人之声，说生前秘事，往往有证可考。当事人复苏后不记所说。苏轼《东坡志林》载：“世有附语者，多婢妾贱人，否则衰病，不久当死者也。其声音举止，皆类死者，又能知人秘事。”（《生与死——佛教轮回说》）（一）

民国八年，北通州王芝祥，字铁珊，一子很聪明，很孝顺（大子有神经病，铁珊心中望此子承继家声），二十一二岁，已娶妻，生一女。一日，病重将死，铁珊痛极，呼之曰：“某某，汝既来为我儿子，为何此刻就要去？”其子瞋目，作广西口音曰：“我哪是你儿子！我就是那第十四个人。”说毕即死。先铁珊在广西作兵备道时，计杀降匪头首十三人。先用极爱厚之法以安慰之，请其吃饭，尚请有大名之人作陪，每人犒洋二十四元。云：“日间甚忙，来不及与汝详谈，到晚间来，当与汝等各按职务。”此十三人不知要杀他，反拉一厚友同去，意欲以己之情面求其亦派彼一好差事。至晚去，则进一门关一门，伏兵于华厅。其人既来，铁珊抽佩刀砍，则伏兵同出杀之，得十四个尸首，亦不知是何姓名。岂知其人即为其子，徒用二十余年教育之劳，至死反瞋目呵斥，不认铁珊为父。大率世之儿女之因，总不出讨债、还债、报恩、报怨之四义。（《印光法师文钞续编·复德畅居士书》）（二）有一位父亲，他最喜欢的儿子在十几岁时生了一场大病，花了无数的医药费，最后还是死了。儿子死后，父亲非常思念，伤心欲绝。后来他听说有人会过阴，能把死去的人找来谈话，父亲就决定：无论花多少钱，都要与儿子见上一面。他的朋友从过阴的人那里得知他儿子对他怀恨很深，就告诉他：“看来情况很复杂

，你恐怕不能露面，你先藏起来，情况不对的话，就别出来，情形好了，你再出来。”父亲请来过阴的人，自己先躲起来。不久，过阴的人把他儿子的鬼魂找来了。儿子骑着一头驴，怒气冲冲地问大家：“那个老畜生来了没有？”“没来，没来，他今天没来。”“他要来了，我非好好揍他一顿不可。”儿子就向大家讲述他父亲前生怎么坑害他，怎么骗他的钱，使他受了多少多少苦，所以今生讨还了一些债，可是，余恨未消，恨不得好好教训他一顿。

最后，儿子气得牙痒痒地走了。老父亲遍体发抖，出了一身冷汗，哆哆嗦嗦地爬了出来。从此，他不再想这孩子了。过去杭州城隍庙有副对联：

夫妇是前缘，善缘恶缘，无缘不合；子女原宿债，讨债还债，有债方来。（《心声录》）民间巫祝、扶乩（祈祷后，用鸾形木笔在沙盘上写字），多为仙家或灵鬼附体；练气功的人当中，也有“师父”附体为人治病的现象。

生兼冥职

（一）清初太仓人徐娄东，从小信佛茹素，一日忽做冥官，每夜在堂中暗处坐，审讯两边鬼魂，声音洪亮严厉，斩钉截铁。朋友和家人在隔壁房间记录他所判的案子，日久积成厚册，题名《娄东冥判》，流通坊间，阅者汗毛直竖。（《果报见闻录》）（二）麦君，香港华民政务司英文书记，清正廉洁，扶危济贫。政务司一位英国同事说：“中国人如果都像麦君这样，国家岂能沦落到这种地步？”麦君每个月都长卧七日，据他自己说，充任冥间“放关”一职——负责管理轮回投生的事情。有人问他：“你七天能放多少灵魂？”麦君说：“好几十万。”人家又问：“你有多少同事？”“甚多，不计其数。”“你一个人七天就放好几十万，又有无数人一起放，一个月大概要放几万万，天地间有这么多人投生吗？”他回答：“名册上虽然都是人名，但不都投生到人道，虫鱼鸟兽都有。港澳地区的人喜欢吃乳鸽，每天宰杀无数，养了几个月又要轮回，这些都需要我们经手。”他曾劝告两位同事（一位不孝，一位索贿）不要去省城，恐将死于水火。两人不相信，偏要去。正赶上省城水淹西关，同时又起大火，两人一个被火烧死，一个被水淹死。麦君说：“地府最尊重佛法。”（聂云台1925年7月《轮回集》）西方也有冥府审判之说。在《斐多》篇中，柏拉图描述死后的情景：灵魂先被司命神引导至审判处受审，生前行为都写在善恶簿籍上。生前非善非恶者，自觅舟船赴悲湖洗涤生前浊恶；生前罪大恶极者，被驱入地狱受罪，永不复出；罪恶较小且有悔改之心者，先驱入地狱受苦一年，刑满后随波涌出，乞怜于生前所伤害之人，得到原谅后放入悲湖洗罪；生前品行高洁者，脱离尘世束缚，如囚出狱，上升洁净处而居之。柏拉图的生死轮回说，堪与东方宗教的生死轮回说比较参照。（《生与死——佛教轮回说》）活佛转世

（一）三世达赖索南嘉措生前每指令松木台吉所居，曰：“此地数年后有佛出焉。”不久圆寂，不一年（公元1588年），松木之妻有孕，生儿之后，此儿自言：“我前达赖喇嘛也。”以三世达赖所乘马、所诵经及其他物品令其辨认，幼童指达赖所乘马曰：“此我之马也。”于诸物品中，独取念珠与经曰：“此我故物也。”遂被确认为四世达赖——云丹嘉措。（《夷俗记》）（二）

四川康定南无寺大吉活佛，现年七十三岁，因前生生于江西，所以人称“江西活佛”。大吉活佛生于雅安，两岁时即求母亲背着他找到前生故寺，认出前生寮房的钥匙，开门入室，在室中内壁挖出前生所藏剃刀，求师为之剃度，又找到前生所用木钵。他因此被认定为南无寺老活佛转世。（《生与死——佛教轮回说》）（三）三世东科尔活佛杰瓦嘉措（1588～1639），圆寂于甘肃凉州（武威），遗体送往东科尔寺途中，碰到送殡的队伍，死者是一位十九岁的汉族青年。青年当时复活，自称是东科尔，遂被认定为三世东科尔活佛“夺舍”转世。（《安多政教史》）神童

在印度调查到的轮回事件中，有不少是从小就展示出某方面天才的神童：“长期从事研究转世现象的研究者们发现，许多接受调查的儿童宣称他们有前世，而且他们从小就具有建筑或木工技术。经过对这些事例的抽样研究，发现今天神童的特殊技能跟他们前世的职业有关。”（《今日印度》1993年第九期）生死诀别

（一）有位客人夜宿某地别墅，半夜听到剧烈的敲门声。主人全家也都听到了。住在六十米之外的后屋中的仆人们也都惊醒了。打开门时，却没有人。后来才知道，那正是客人的妻女和两位女仆患病死去的时刻。（迈耶芝《活灵怪》《六道轮回录》）（二）西奇威克夫人在着作中引用了皇家空军中尉拉金于1918年12月22日写的报告，并附有他的同伴史密斯和希尔曼的两份证明。事件的过程大概是：在写报告的五天前，拉金的同事空军中尉戴维·穆康内尔身着海军飞行服，头戴海兵帽，驾机离开斯坎普顿机场，临行前向拉金告别说，下午喝茶时他就回来。大约下午3时25分，拉金在火炉边读书，听到有人走过走廊，伴着戴维日常特有的喧哗声和脚步声，门开了，听见他说“喂，伙计！”拉金从椅子上半转过身子，看见戴维站在门口，身子一半在门里一半在门外，手握着门把手，穿着全套飞行服，戴着海兵帽，外貌与平时没有半点不同。他微笑着对拉金说：“回来了，一切顺利，这一趟挺不错……”然后说：“好，再见！”便重重地关上门走了出去。傍晚，拉金听说穆康内尔已经坠机身亡，他的手表停在下午3时25分，正是拉金看见他回来之时。（《生与死——佛教轮回说》）第三章超越轮回

有生必有死，有乐必有苦，众生于轮回之中烦恼无尽。因此，超越生死轮回成为佛教实践者的主要目标。为此，佛教不仅提供了完备的理论体系，历代修行者还示现了各种奇异瑞相，以作为超越生死轮回的证据。

一、高僧示现瑞相

经像放光

（一）唐朝善导大师曾在长安西京寺与金刚法师较量念佛胜劣。大师升高座发愿说：“依照诸多经典，世尊说‘念佛一法，得生净土，一日七日，一念十念，称念阿弥陀佛名号，定生净土’，如果此事属实，就请大堂中所有的佛像同时放光。如果这个念佛法门是虚妄的，众生念佛不能往生净土，那就让善导从此高座上立刻堕入大地狱，长时受苦，永不复出！”说完，大师用如意杖指了指堂中一尊佛像，只见堂中所有的佛像都放射出耀眼的光芒。（《念佛镜》）（二）刘宋元嘉年间，江陵张僧定的妹妹从小奉佛，矢志出家，供奉一尊金色的小佛像。父母暗中将她许配人家，迎娶之日，她“悲呼不就”，烧香伏地请死，小佛像顿放光明，照耀一村。父兄惊异，只好随顺她的志向，取消婚礼。（《释氏通鉴》）（三）灵岩山每次佛七中，总会有些不可思议的感应。某次佛七的一天早上，很多人一齐涌进山门，没头没脑地问门头师：“老师父！晚上寺院的火灾损失不大吧？”“火灾？哪儿有火灾？”“嗯！昨天晚上寺院不是失火了吗？”“你们听谁说的？”“不是听谁说的，是我们亲眼看到的，昨天晚上十点左右，寺院里火光熊熊，红了半边天，因为天黑上来不便，所以一早特意跑来看看。”不管门头师同意不同意，他们一窝蜂似地往寺里跑，直到看见寺里的一切完好无损，才带着惊奇的神情走下山去。这事一传十、十传百，寺里的人都知道了。大家都认为这是昨天晚上念佛的感应。（《参学琐谈》）舍利

（一）梵语“舍利”，意思是“身骨”，指的是佛涅盘以后焚化出的八斛四斗舍利。但也有不是身骨的舍利。比如宋朝人刻版《龙舒净土文》时，从木中得到三颗舍利；善女人绣经，针下有东西挡住，仔细一看，是颗舍利；高僧洗澡时令徒弟搓背，听到“铮”地一声有东西落下，得到舍利；雪岩钦禅师剃头，头发变成一串舍利；宋朝长庆闲禅师圆寂，焚化时大风旋吹，把烟吹到四十里外，所到之处，屋上、树上、草上都有舍利，收集起来有四石多。外教人不知道舍利是戒定慧力所致，说是由精气神炼成，这是不知佛教之义而妄造谣言。大部分舍利都是迁化而得，像那些刻版、绣经和念佛口中所得的，以及在灯花上所得的，都是由于精诚之极，佛慈加被，为之示现。佛的舍利神变无方。隋文帝做皇帝以前，一位梵僧赠给他几粒佛舍利。登基之后，发现已变为数百粒，于是造了五十多座舍利塔。阿育王寺的舍利塔可捧而观，人人见的都不同，有的人发现大小和颜色是变化的，有的人就看不出什么变化。世间人用凡情测度佛法，只得其损，不受其益。（《印光法师文钞三编·复杨佩文居士书》）（二）有杨佩文者，平生业儒，不知佛为何如人。因其孙未周岁而殇，颇痛惜。某居士劝令入社念佛。并令阅净土典章，彼遂精进常念。未三月，佛前灯华，结一莲华。中有舍利，大如粟米，色如翡翠。此殆彼之精诚所感，致佛为现此瑞，以坚诸人之信心。（《印光法师文钞三编·淮安观音庵普济莲社缘起》）高僧灭后显现神异

（一）天台宗二祖智（yǐ）大师（523～597）圆寂后第七年，忽然七次重临山寺，“振锡披衣”，装束一如往昔，与弟子们问答如常，很久才隐去。（《续高僧传·智顗传》）（二）僧伽（638～701），唐代泗州普光山寺僧人，生前屡现神异，圆寂后多次显现：代宗大历十五年（780），现于皇宫内殿，谏免邮亭之役；后周世宗时，托梦于州民；《铁围山丛谈》记载：宋徽宗宣和己亥年（1119）夏，东京大水，“泗州僧伽忽现于大内明堂顶云龙之上，万众咸睹，殆夕而没”，这已是他圆寂后的第409年了。（《宋高僧传》）二、临终瑞相
坐脱立化

修行佛法的人预知时至，或不想住世了，双腿一盘，端坐化去，甚至还有站着死、倒立着死的，潇洒从容，难可作伪。

（一）宋朝王日休居士，安徽龙舒人，端庄沉静，简洁朴实，虽然博通经史，但后来全部放弃，精进念佛，并作《龙舒净土文》劝世。在即将往生的前三天，遍向亲友告别。到了往生这天，读完经书，照常礼念，忽然高声念佛数声，说：“佛来迎我！”屹然站立往生。

（二）唐朝邓隐峰禅师临终问众人曰：“诸方迁化，坐去卧去，吾尝见之，还有立化也无？”众人答：“有。”师曰：“还有倒立者否？”众人答：“未尝见有。”师乃倒立而化，衣皆顺体。大众试图将他放躺茶毗，但他屹然不动，远近的人都前来瞻视，无不惊叹。禅师有个出家的妹妹，走到近前，拍着他说：“老兄一生不循常法，死的时候还这样荧惑于人！”于是用手推他。他顿然倒下。火化之后收舍利建塔。（《宋高僧传》）圣众显现

圣众显现，常人于清醒状态见到诸佛菩萨。佛教书籍多有记载，正史中也并不少见，以入五台山见文殊菩萨、入普陀山见观音菩萨的记载最多。

（一）藤昙恭至孝，父母去世后哀恸呕血，从此素食。一天，他看到门外树上有神异的光亮，佛菩萨在光中显现，自门而入。藤昙恭全家一齐礼拜。圣众及光明很久之后才隐去。（《梁书·藤昙恭传》）（二）唐朝大历二年（公元767年），法照大师于衡州云峰寺在钵中看见一座山，中有“大圣竹林寺”字样，人言其景为五台山，于是便朝礼五台山，果见山景如钵中所见，见文殊、普贤菩萨，示以念佛法门。后又与五十多位僧人虔诚祈祷，又见文殊、普贤等诸多菩萨。后于该处建竹林寺，力弘净土法门，被尊为净土宗四祖。（《宋高僧传》）虹化

有些藏传佛教弟子临终时身体慢慢发光，或缩小至尺余高，或仅留发爪，或完全消失，称为“虹化”。

（一）修行高深的大圆满法门的成就者，在他们命终时，可以让身体回缩到组成身体的光质，

他们的色身会融化在光中，然后完全消失。这种过程称为“虹身”或“光身”，因为在身体融化时，会有光和彩虹出现。知道自己即将证得虹光身的人，通常会要求独处在房间或帐篷里七天。第八天，整个身体消失了，只留下毛发和指甲。我们也许很难相信这种事，但这不是古老的历史。1952年，在西藏东部，有一个着名的虹光身例子，许多人都亲眼看到。他就是索南南杰——我老师的父亲。他是一个非常单纯而谦虚的人，以在石头上雕刻经文为生。有人说他年轻时曾经当过猎人，跟随一位伟大的上师学习教法。没有人知道他是修行人，他确实可以称为“密行者”。在他临终前不久，人们常看到他坐在山顶仰望虚空。他不唱传统歌曲，而是自己作词谱曲。没有人知道他正在做什么。然后他似乎生病了，但奇怪的是，他却变得越来越快乐。当病情恶化时，家人请来上师和医生。他的儿子提醒他应该记住他所听过的教法。他却微笑着说：“我全都忘光了，不管怎样，没有什么好记的。一切都是幻影，但我相信一切都会很好。”在七十九岁临终时，他说：“我唯一的要求是，死后一个星期内不要动我的身体。”当他去世后，家人就把他的遗体包裹起来，邀请僧人来为他诵经。他们把遗体放在一个小房间内，并且注意到，虽然他人高马大，却毫不费力地被搬进房间，好像遗体变小了。同时，奇异的彩虹般的光充满了整个屋子。在第六天时，家人看见他的身体好像变得愈来愈小了。在他死后第八天的早晨，人们开始安排殡葬事宜，当人们把盖布掀开时，发现里面除了指甲和毛发外，一无所有。（《西藏生死书》）（二）我永远不会忘记西藏的一位老瑜伽行者，他就像德国童话故事中穿花衣服的吹笛手，所有的小孩都会跟着他到处走，不管他走到哪里，都会拿着大咒轮唱歌，吸引整个社区的人围绕在他四周，他就教他们念诵观音菩萨的六字大明咒。他把人们供养的东西都缝在衣服上，最后，当他走动的时候，看起来就像一个大咒轮。我记得有一只狗随着他到处走，他把它当人看待，和它吃同一个钵里的东西。狗睡在他旁边，把他当成最好的朋友，甚至经常对他说话。没有多少人真正理会他，有人称他“疯行者”，但很多上师却对他评价相当高，要我们不可轻视他。我的祖父和我的家人都很尊敬他，常常把他请进佛堂，供养他茶和饼。西藏有一个风俗，不可以空手去拜访人家，有一天，在饮茶的时候，他停下来说：“哦！很抱歉，我差点忘记了……这是我送给你们的礼物。”他拿出我祖父刚才送给他的饼和哈达，当做礼物送还我祖父。通常他都睡在户外。有一天，就在佐钦寺的附近，他过世了。他的狗在他旁边，正好是在街道中央的一堆垃圾里。没有人预料到接下来发生的事，但许多人都亲眼看到——在他身体四周，出现耀眼的彩虹光环。（《西藏生死书》）往生瑞相

最常见的超越生死的证据即临终蒙佛接引往生净土。往生瑞相包括：预知时至、圣众接引、异香满室、天乐鸣空、顶上温热、坐脱立化等，还有旁观者见到圣众、听到天乐、闻到异香的。

（一）黄打铁是宋朝潭州人，打铁为生，每打铁时，念佛不绝于口。妻曰：“打铁本辛苦，再加念佛，岂不更苦？”黄答：“此法极好，往日炉边觉火热，念佛则不热；打铁觉臂酸，念佛则不酸。”一日无疾，托邻人写颂云：
叮叮当当，久炼成钢。太平将近，我往西方。

执锤立化，面不改容，异香芬郁，天乐鸣空，众所共闻。其颂盛传于湖南，人多念佛。（《佛祖统纪》《净土圣贤录》）（二）又人之将死，热气自下至上者，为超升相。自上至下者，为堕落相。故有“顶圣眼天生，人心饿鬼腹，畜生膝盖离，地狱脚板出”之说。“顶圣眼天生”等者，谓人气已断，通身冷透，唯头顶独热者，则必超凡入圣、了生脱死也；“眼天生”者，若眼及额颅处独热，则生天道；心处独热，则生人道；肚腹独热，则生饿鬼道；膝盖独热，则生畜生道；脚板独热，则生地狱道。（《印光法师文钞续编·临终三大要》）（三）1998年的一天中午，家父张金烈坐在堂屋的椅子上，从窗户往外看，看到大路旁的杉树林里有一尊又高又大的圣像。父亲又惊又喜，回头看佛堂的阿弥陀佛像，跟杉树林里显现的圣像一模一样，看了很长一段时间圣像才消失。从那天起，父亲念佛更加精进了。三年时间里，早晚烧香礼佛，从不间断。2000年10月，父亲再次病倒，有时昏迷，但一清醒过来就念佛不断。有时还喊：“阿弥陀佛，观世音菩萨，快把我接引到极乐世界去吧！”往生那天，面朝西卧，下午一点四十分安详往生。往生八小时后，全身温热柔软；十小时后，头顶仍然温暖，脸泛红光，面带微笑，栩栩如生。母亲和助念的莲友还闻到一股很浓的檀香味。父亲的往生在徐场村的震动很大，很多过去不信佛的人也开始念佛了。（湖北潜江张玉祥记录）主要参考资料
《贤愚经》 《六度集经》《中阿含经》 《长阿含经》《法句喻经》
《五母子经》《杂宝藏经》《正法念处经》《佛说泥犁经》《地藏菩萨本愿经》《大智度论》[古印度]龙树菩萨《法苑珠林》[唐]释道世《续高僧传》[唐]释道宣《念佛镜》[唐]道镜、善道《梁书》[唐]姚思廉《冥报记》[唐]唐临《冥报拾遗》[唐]朗余令《晋书》[唐]房玄龄《宋高僧传》[宋]释赞宁《佛祖统纪》[宋]释志磐《龙舒净土文》[宋]王日休《感应篇图说》[宋]李昌龄《冷斋夜话》[宋]惠洪《太平广记》[宋]李昉等《梦溪笔谈补》[宋]沈括《竹窗随笔》[明]莲池大师《竹窗三笔》[明]莲池大师《子不语》[明]袁枚《见闻录》[明]蔼益大师《现果随录》[清]戒显法师《安士全书》[清]周安士《净土圣贤录》[清]彭际清《居易录》[清]王渔洋《池北偶谈》[清]王渔洋《阅微草堂笔记》[清]纪晓岚《莼乡赘笔》[清]董阆（àlng）石《印光法师文钞》[民国]印光大师《六道轮回录》[民国]丁福保《佛教故事大全》[现代]星云法师《慧净法师演讲集》[现代]慧净法师《参学琐谈》[现代]真华法师《西藏生死书》[现代]索甲仁波切《轮回集》[现代]无母居士《心声录》[现代]黄念祖《生与死——佛教轮回说》[现代]陈兵悟真寺简介

悟真寺在西安市东南约五十公里的蓝田县境内，是闻名中外的净土宗祖庭；寺依终南山北麓，岩崖峻峭，曲水回环，茂林幽篁，流云飞瀑，自古即有“圣坊仙居”之称。悟真寺年代久远，隋开皇十四年（594年），高僧净业奉诏兴建，此后历经扩建，至唐朝善导大师时全面兴盛，成为拥有上下两院，具六大寺院群，绵延数公里，殿宇厅堂4000多间，僧众1000余人，据有山场田产5000亩以上的超一流寺院。隋唐之际，悟真寺高僧云集，名德会聚。然而，真正令悟真寺大放光彩、名传千古的是被尊为“弥陀化身”的净土宗开宗祖师——善导大师。因大师常

住终南山悟真寺，尊号“终南大师”；又因口念佛号，随出光明，尊称“光明大师”“光明和尚”。善导大师在悟真寺亲证三昧，其传世着作《观经四帖疏》《法事赞》《观念法门》《往生礼赞》《般舟赞》等五部九卷，大部分写于悟真寺。净土宗由善导大师在悟真寺创立，悟真寺为净土宗根本祖庭、根本道场。中国佛教协会会长传印长老题悟真寺曰“净宗根源”。因为善导大师，悟真寺蜚声中外，誉播全球，名传千古，万代常鲜，成为全世界净土行人共同神往的圣地祖庭，永久住于人们的记忆。2012年8月，蓝田县佛教协会礼请净宗法师住持下悟真寺，专依善导，承传法脉，弘扬念佛，光大法门，古树新茂，祖庭重光。
弘愿寺简介

弘愿寺坐落于着名江南诗山——安徽宣城敬亭山南麓，2004年由净宗法师开山辟建。寺址平坦开阔，空旷高朗，群峰环抱，一江绕萦；寺院建筑取仿唐风格，庄严宏阔，雄健稳重，气度恢弘；与秀美的敬亭山相看两不厌，交相呼应。弘愿寺在净宗法师住持下，专依专弘善导大师净土思想，所出版的净土宗丛书、光碟流通海内外，善导大师净土教法广为传播，无数净土行人因此获得佛法究竟圆满之利益。时代在召唤佛教的振兴。悟真寺、弘愿寺将携手弘扬善导大师的净土思想，共同承担起复兴中国净土宗的历史使命。
南无阿弥陀佛

师兄，末学来推荐一个文档，里面集合了很多传统文化、戒淫修福、中医养生、净土宗念佛等善书、经论，希望能够帮助到您和您身边的人！
http://pan.baidu.com/s/1kTunurP
善书合集,请下载后，随缘流通！
南无阿弥陀佛南无阿弥陀佛南无阿弥陀佛

弘愿寺，为纯依善导大师之教、专修净土的念佛道场；寺名「弘愿」，典出善导大师《观经疏》「别意之弘愿」，意为：乘弥陀弘誓大愿力，一切众生得生净土。弘愿寺殿堂建制、本尊安奉、牌匾楹联、念诵仪规，皆完全依善导大师「五正行」为标准，唯突出一个「专」字——专净土，专念佛，专善导。
http://fabao.hongyuansi.com/
以善导大师的净土思想为弘法理念，所有法宝均为免费结缘，免费邮寄。欢迎索请！
净土宗(上面有很多TXT格式经论)
http://www.pureland-buddhism.org/
净宗讲堂在线观看
http://www.hongyuansi.com/3490.html
弘愿寺网站
http://www.hongyuansi.com/
南无阿弥陀佛

http://pan.baidu.com/share/link?shareid=643608&uk=2701938221这个网盘内储存的是净土宗经论（104本）！请下载、解压后，随缘流通！
佛教音乐(一心念佛)
http://pan.baidu.com/s/1zi1rh
净土宗法义开示（MP3）
http://pan.baidu.com/s/1vdSQ8
弘愿寺最新版电子书
http://pan.baidu.com/s/1sjpo0Fj#dir
超级QQ群：
北京善导念佛群100713565
善导专修念佛群二59659710
善导专修念佛群三151654835

一心专念弥陀名号，行住坐卧，不问时节久近，念念不舍者，是名正定之业。顺彼佛愿故。
http://hi.baidu.com/new/980798565
我的百度空间，欢迎来做客！
东方人生智慧珍品系列丛书（共10册）已绝版
http://pan.baidu.com/s/1tJAWi
戒色百科全书

http://pan.baidu.com/share/link?shareid=617125&uk=2701938221请勿堕胎反堕胎宣传单和书籍（请转发，功德无量，利益无量）http://pan.baidu.com/s/1EaNq6
般若文海txt
http://pan.baidu.com/s/1xM8Ou

念佛群：189181812491812526590415618665537228338746164106671215652251692328471121866010913387616174032212248265